

Žádost o podporu z rozpočtu Kraje Vysočina pro rok 2017

Název projektu: **Santiniho barokní slavnosti**
Název žadatele: Spolek Putování za Santinim
Právní statut, IČO: Spolek, 22883363
Adresa: Zámek 2/2, Žďár nad Sázavou 2, 591 02
Tel: 602 256 955, email: klub-pratel@santini.cz
Kontaktní osoba: Stanislav Růžička
Bankovní spojení: 246280700/0300, Komerční banka, a.s.

Výše požadované částky: 200 000 Kč
Jiné dotace: Město Žďár nad Sázavou
Termíny realizace: realizace: leden – září 2017
vyhodnocení: říjen 2017

KRAJ VYSOČINA		13	
Došlo dne:	01-02-2017	Počet listů	2
Č.j.:	KW 9709/2017	Počet příloh	6

Idea projektu:

Na území Kraje Vysočina se nachází řada staveb projektovaných geniálním architektem a tvůrcem stavebního stylu barokní gotiky Janem Blažejem Santinim Aichlem (1667 – 1723). Vedle poutního kostela Sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře (památko Unesco) jsou to klášterní areály Želiv a Žďár nad Sázavou.

Zvláštní a velmi hodnotnou skupinu pak tvoří soubor menších venkovských kostelů a staveb - Zvole, Obyčtov, Horní Bobrová, Pohled, Humpolec, Mladé Bříště u Humpolce a město Žďár nad Sázavou.

Kraj Vysočina a zvláště jeho severní region se proto může hrdě nazývat Ohniskem barokní gotiky, tak jak to už v první polovině minulého století napsal prof. Zdeněk Kalista. Vzhledem k významu stavitele Santiniho a rozsahu jeho děl na území kraje navrhuje spolek Putování za Santinim projekt oslav 340. výročí jeho narození. Jan Blažej Santini Aichel se narodil 3. února roku 1677 a 340. výročí jeho narození tedy připadá na začátek roku 2017. Organizátoři jsou ale přesvědčeni, že tak významná událost by mohla mimořádně přispět ke zvýšení zájmu jak o postavu tohoto geniálního autora, tak především o jeho stavby samotné, a tím také o zvýšení návštěvnosti jednotlivých měst, obcí a regionů Kraje Vysočina. Několikaletá činnost spolku Putování za Santinim je sama o sobě důkazem, jak se cílevědomá práce se Santiniho odkazem projevuje v řadě konkrétních míst a to v rámci celé naší republiky.

V souvislosti s projektem agentury Czechtourism – Rok českého baroka a vzhledem k významu a rozsahu Santiniho děl na území kraje si proto dovolujeme v souvislosti s připravovaným projektem navrhnout základní marketingové heslo.

Kraj Vysočina – kraj Jana Blažeje Santiniho

Prezentace Kraje Vysočina v rámci projektu

- o záštitu nad celým projektem bude požádán hejtman Kraje Vysočina MUDr. Jiří Běhounek;
- veškeré tiskové materiály budou označeny logem Kraje Vysočina, případně dalšími náležitostmi;
- ve všech programových blocích projektu bude Kraj Vysočina prezentován odpovídající formou;
- ve všech mediálních výstupech bude prezentován Kraj Vysočina;
- představitelé Kraje Vysočina budou pozváni na všechny akce projektu s možností vystoupení při zahájení programu.

Seznam příloh

- Popis projektu
- Stručná charakteristika činnosti žadatele
- Cíl projektu
- Rozpočet celkových nákladů a příjmů
- Doložení náležitostí dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů
- Výpis z obchodního rejstříku

Zpracoval: Stanislav Růžička, předseda spolku Putování za Santinim

Žďár nad Sázavou 23. 1. 2017



Popis projektu:

Santiniho barokní slavnosti 2017 Humpolec, Želiv, Žďár nad Sázavou

V roce 2017 se setkávají dvě mimořádné příležitosti k prezentaci Santiniho díla. Česká agentura pro cestovní ruch – Czechtourism vyhlásila letošní rok Rokem českého baroka a architekt Santini se v jeho rámci stal reprezentantem barokní architektury. Samotná stavba Poutního kostela na Zelené hoře představuje pak jakousi ikonu celého tohoto celostátního projektu. Zároveň pak v letošním roce slavíme výročí 340. roků od Santiniho narození. V rámci obou akcí se pak naskýtá mimořádná příležitost k široké prezentaci Kraje Vysočina a k propagaci barokního odkazu v jeho regionu.

Vysoká návštěvnost projektů, které náš spolek v průběhu své existence uspořádal, ve spojení s letošním Rokem českého baroka a výročím Santiniho narození vedlo Výkonný výbor spolku k rozhodnutí připravit vyvrcholení celostátních Santiniho oslav v regionu Kraje Vysočina a přímo ve Žďáru nad Sázavou. Tím se vytvářejí předpoklady pro vysokou návštěvnost akce. Dalším měřítkem je předpokládaná mediální prezentace Kraje Vysočina, která přispěje k rozvoji jeho turistické návštěvnosti.

Kapitola 1

Připomínka dne narození

Santiniho barokní slavnosti jsou připravovány v souvislosti s osobností Jana Blažeje Santiniho (1677 – 1723), který patří mezi nejvýznamnější umělce a architektury české historie. Je tvůrcem stavebního slohu dnes nazývaného barokní gotika a jeho dílo je mezinárodně uznáváno a respektováno. V souvislosti s jeho činností pro žďárský cisterciácký klášter a premonstrátský klášter v Želivě vzniklo v Kraji Vysočina mimořádné množství jeho staveb a nachází zde také Santiniho nejvýznamnější stavba, poutní kostel Sv. Jana Nepomuckého, dnes zařazený do světového dědictví UNESCO.

Ve výroční den Santiniho narození, v pátek 3. února a případně následující sobotu a neděli se ve všech kostelích se Santiniho autorstvím v Kraji Vysočina uskuteční vzpomínková Mše svatá spolu s připomenutím autorova života a díla.

Žďár nad Sázavou	Poutní kostel Sv. Jana Nepomuckého na Zelené-hoře
Želiv	Konventní kostel Narození P. Marie
Žďár nad Sázavou	Konventní kostel Nanebevzetí P. Marie
Zvole	Kostel Sv. Václava
Obyčtov	Kostel Navštívení P. Marie
Horní Bobrová	Kostel Sv. Petra a Pavla
Pohled	Probošství kláštera cisterciacek
Humpolec	Farní kostel Sv. Mikuláše
Mladé Bříště	Kostel S. Jana Křtitele
Žďár nad Sázavou	Kostel Nejsvětější trojice

Realizace: spolek Putování za Santinim a správci jednotlivých farností

Kapitola 2

Santini a jeho duchovní svět

Humpolec kostel Sv. Mikuláše 28. května 2017

- 18.00 Jan Santini – život a dílo, komponovaná přednáška
- 19.00 Koncert barokní hudby - Martina Macko a soubor Belladona Trió

Klášter Želiv neděle 4. září 2017

Pod záštitou opatů živých klášterů Želiv, Rajhrad, Bílá Hora (Santiniho autorství).

- 9.30 Mše svatá k uctění památky Santiniho
 - 11.00 Komentovaná prohlídka kláštera
 - 14.00 Varhanní introdukce (1. část)
 - 14.15 Přednáška na téma Barokní doba a její víra – prof. Jan Royt UK Praha
 - 15.00 Varhanní introdukce (2. část)
 - 15.30 Santini a jeho architektura ve světle víry, komentovaný výklad architektury opraveného konventního kostela – Prof. Jiří Kotalík AVU Praha
- 17.00 Koncert barokní hudby -Tišnovský komorní orchestr se svými sólisty

Realizace: spolek Putování za Santinim pod záštitou opatů klášterů Želiv, Rajhrad, Bílá Hora a ve spolupráci s Ústavem pro dějiny umění UK Praha.

Kapitola 3

Santiniho dílo v širším regionu Žďáru nad Sázavou

Jako úvod k hlavním oslavám, které proběhnou 8. - 9. 9. 2017 v areálu bývalého žďárského kláštera budou připraveny přednáškové připomínkové akce v Santiniho menších stavbách nebo v místech s ním souvisejícími.

Místo a datum konání: Horní Bobrová, Zvole, Obyčtov 1. – 7. září 2017

Realizace: odborná skupina spolku Putování za Santinim
Kulturní program bude připraven s využitím regionálních hudebních kolektivů, popřípadě přizvaného varhanního sólisty.

Kapitola 4

Santiniho barokní slavnosti

Význam Santiniho pro českou a evropskou kulturu - mezinárodní setkání odborníků a obdivovatelů Santiniho tvorby

Místo a datum konání: Žďár nad Sázavou, Zámek Kinských 8. – 9. 9. 2017

Odborná garance: Ústav pro dějiny umění a FF ÚK Praha, Národní památkový ústav, Národní galerie v Praze a další instituce
Realizace: Odborné instituce ve spolupráci se spolkem Putování za Santinim, městem Žďár nad Sázavou, farností Žďár nad Sázavou 2 a správou zámku Kinských
Mezinárodní účast: připravena ve spolupráci s velvyslanectvími Italské a Francouzské republiky.

Program:

Pátek 8. 9. 2017

- 10.00 Poutní kostel na Zelené hoře, slavnostní zahájení Barokních slavností
Varhanní prolog – prof. Barbara Willy, vzpomínková pobožnost P. Vladimír
Záleský, přivítání účastníků představiteli města
- 11.00 Komentovaná odborná prohlídka kostela, aktuální stav rekonstrukce
Prof. Jiří Kotlík a PhDr. Pavel Jerie
- 12.30 Společenský oběd účastníků – jídelna zámku
- 14.00 Zahájení odborného jednání – diskusi moderuje Prof. Vít Vlnas
(barokní sály zámku)
- 17.15 Konventní kostel Nanebevzetí P. Marie – Vzpomínková Mše svatá,
doprovází Smíšený pěvecký sbor FONS
- 17.30 Přesun odborných účastníků na Starou radnici na společenské setkání s vedením
města
- 19:00 Kostel Sv. Prokopa, varhanní koncert - Prof. Barbara Willy
- 20:00 Koncertní program barokní komorní hudby - Tišnovský komorní orchestr se
svými sólisty
- 21:00 Prostor před Starou radnicí, koncert na zvonkohru, žďárští trubači a tanec na
visutých stuhách, barokní osvětlení a ohňostroj.

Sobota 9. 9. 2017

- 10:00 – 13:00 Putování za Santinim - společná prohlídka areálu a konventního
kostela - komentují odborní účastníci setkání.
- 13.00 Oběd

Klášteří noc – baroko pro duši i pro oko

- 14:00 Zámecká barokní galerie, odborný výklad - Prof. Vít Vlnas a Prof. Jiří Kotlík
- 15.30 Konventní kostel Nanebevzetí P. Marie, Barokní varhanní hudba - Prof. Barbara Willy
a sólisté Janáčkovy akademie múzických umění
- 17.00 Komentovaná prohlídka Konventního kostela
Průvodci - Prof. Jiří Kotlík a PhDr. Petr Macek
- 19.30 Slavnostní koncert barokní hudby – Filharmonie Gustava Mahlera
- 21.00 Barokní hladinová hudba a barokní osvětlení na hladině Konventního rybníka
- 21. 45 Varhany poutního kostela – Prof. Barbara Willy
- 22.15 Odkaz Santiniho pro naši dobu – PhDr. Irena Bukačová a Prof. Jan Royt
- 22.30 Koncert barokního souboru - Belladona Trio se zpěvačkou Martinou Macko
- 23.30 P. Vladimír Záleský – Slovo na dobrou noc

Realizace: spolek Putování za Santinim, Město Žďár nad Sázavou, farnost Žďár nad
Sázavou II, správa Zámku Kinských

Po oba dny možnost komentovaných prohlídek Muzea nové generace.
V sobotu po celý den barokní tržnice na 1. nádvoří zámku.

Stručná charakteristika činnosti žadatele

Spolek Putování za Santinim vznikl v roce 2010 na základě společného memoranda majitelů a provozovatelů staveb a objektů s autorstvím významného architekta a zakladatele barokní gotiky Jana Blažeje Santiniho Aichela (dále jen Santiniho), které splňují statut přístupnosti veřejnosti. Dále se ke sdružení připojili odborníci zabývající se Santiniho životem a dílem.

Spolek za podpory Asociace krajů ČR a agentury Czechtourism připravil společné tiskové materiály, např. katalog, cestovní turistický pas a letáky v jazykových verzích představující základní informační servis pro zájemce. V další etapě byla zahájena mediální propagace, zpracovány tzv. Santiniho okruhy, tedy zpracovaná logistika a organizace cest po stavbách tohoto věhlasného architekta, které jsou lokačně blízké, či relativně blízké. Následně byly zahájeny organizované cesty po Santiniho okruzích, které jsou veřejností velmi pozitivně hodnoceny. Byla rozšířena internetová prezentace www.santini.cz a vytvořena prezentace na sociální síti Facebook na stránce [Putování za Santinim](#).

Členové spolku Putování za Santinim se podílejí na organizování a realizaci projektů spojených se jménem Santiniho již od roku 2003. Ve spolupráci s dalšími institucemi se projekty vyprofilovaly jako setkání znalců a ctitelů Santiniho života a díla. Členové spolku dále realizují řadu kulturních a přednáškových akcí v místech dalších významných Santiniho staveb.

Spolek Putování za Santinim využívává a získává pravidelně granty a dotace na svoji činnost. V rámci dotací a podpory Ministerstva kultury ČR, Kraje Vysočina a Města Žďár nad Sázavou vždy řádně odevzdal vyúčtování a příslušné náležitosti. Ani v jednom případě zatím nedošlo ke krácení příspěvku či k jinému postihu. Spolek vždy řádně provádí roční finanční vyúčtování a vůči Finančnímu úřadu jsou jeho náležitosti v pořádku.

Návrh rozpočtu vychází z reálných cenových nabídek vystupujících těles a ze zkušeností organizátorů z obdobných akcí. Vzhledem k tomu, že propagace akce bude probíhat samostatně, jsou náklady na tisk a plakátování převzaty z nabídkových ceníků.

Veškeré specifikované náklady v souvislosti s projektem Santiniho barokních slavností budou v případě získání finanční podpory Kraje Vysočina realizovány pouze pro akce v jeho regionu.

Cíl projektu

Vzhledem k významu stavitele Santiniho a rozsahu jeho děl na území kraje navrhuje spolek Putování za Santinim v souvislosti s probíhajícím rokem Českého baroka, projekt oslav 340. výročí jeho narození.

Projekt koncipovaný pro kraj Vysočina bude mít, ve shodě se stanoviskem vedením Kraje, své vyvrcholení v Barokních Santiniho slavnostech připravovaných ve spolupráci Města Žďár nad Sázavou a Spolku Putování za Santinim.

Jan Blažej Santini Aichel se narodil 3. února roku 1677 a 340. výročí jeho narození tedy připadá na začátek letošního roku. Organizátoři jsou ale přesvědčeni, že tak významná událost by mohla mimořádně přispět ke zvýšení zájmu jak o postavu tohoto geniálního autora, tak především o jeho stavby samotné a tím také o zvýšení návštěvnosti jednotlivých měst, obcí a regionů Kraje Vysočina. Několikaletá činnost spolku Putování za Santinim je sama o sobě důkazem, jak se cílevědomá práce se Santiniho odkazem projevuje v řadě konkrétních míst a to v rámci celé naší republiky.

Rozpočet celkových nákladů a příjmů

PŘÍJMY:

Podpora Kraje Vysočina	200.000 Kč	60 %
Finanční prostředky žadatele, z toho vstupné (odhad) z toho další granty a dotace	120.000 Kč 50.000 Kč 70.000 Kč	40 %
Celkem	320.000 Kč	100 %

NÁKLADY:

Druh nákladu	Celkem	Finanční prostředky žadatele	Podpora Kraje Vysočina
1. Cestovné	20.000		20.000
2. Materiálové náklady, z toho:	80.000	30.000	50.000
a) Technické zajištění, světla, ozvučení	40.000	10.000	30.000
b) propagace, výlep plakátů,	40.000	20.000	20.000
3. Tiskové materiály	30.000	10.000	20.000
a) grafika, tisk plakátů a programů	30.000	10.000	20.000
5. Pronájem prostor	20.000		20.000
6. Honoráře	170.000	80.000	90.000
VÝDAJE CELKEM	320.000	120.000	200.000