

NFA

Národní filmový archiv

Datum 22 / 01 / 2015

Vážený pan
Šimon Bauer, ředitel
Centrum dokumentárního filmu
Jana Masaryka 20
586 01 Jihlava

Podpora pro Centrum dokumentárního filmu v Jihlavě

Pro českou kinematografii – a vlastně kulturu i společnost – je vznik Centra dokumentárního filmu v Jihlavě přínosem. Žijeme v době, kdy je umělecká reflexe světa, ve kterém žijeme, nejen uměleckou formou, ale snad především způsobem navazování dialogu, cestou k porozumění. Pak se stává i jednou z nejvýznamnějších cest k sociální soudržnosti.

Národní filmový archiv podporuje Centrum dokumentárního filmu již od „prenatální“ fáze jeho vývoje – a jak nasvědčuje první fáze jeho skutečného působení, budeme jej podporovat i nadále. Důvodem je především rozvoj naší kulturní, a tedy i sociální identity v její pluralitě a pestrosti. Právě proto CDF potřebuje vytvoření podmínek, ve kterých bude moci pracovat v plném formátu a s plným nasazením trvale a dlouhodobě.

Dokumentární film nikdy nespí – a právě proto by neměla být nijak omezena ani působnost jihlavského Centra dokumentárního filmu. Na (kulturní) mapě Evropy má Jihlava tak silné dokumentární rysy, že si lze těžko představit lepší příklad synergického efektu: festival a Centrum budou nesporně přinášet do Jihlavy i do jejího okolí i nadále mnoho stálých i nových hostů a budou posilovat prestiž města v národním i mezinárodním měřítku.

Národní filmový archiv spolupracuje a bude spolupracovat s CDF na poli filmového vzdělávání, což nesporně obohatí i ty oblasti veřejného života, které nejsou primárně spjaty s kinematografií (školství, volnočasové aktivity). Dále budeme kooperovat v oblasti rešerší a vědeckého bádání, neboť koncept CDF otvírá možnosti jak čistě filmového a kulturního, tak širěji společenského průzkumu. Zájmy NFA jakožto paměťové instituce, která ale svou agendou přímo zasahuje i do současné kinematografie, se zde setkávají s posláním dokumentárního Think Tanku.

Z těchto důvodů NFA jednoznačně podporuje aktivity Centra dokumentárního filmu a zdvořile žádá všechny instituce i jednotlivce, kteří mohou existenci CDF podpořit, aby tak učinili.



Michal Bregant
generální ředitel NFA

Film and TV School of Academy of Performing Arts in Prague
Smetanova nádraží 2, 116 65 Praha 1, Czech Republic
tel: +420 234 244 361, fax: +420 234 244 363
famu@famu.cz, www.famu.cz

Šimon Bauer, ředitel
Centrum dokumentárního filmu
Jana Masaryka 20
586 01 Jihlava

V Praze dne 2.2.2015

Vyjádření podpory Centru dokumentárního filmu v Jihlavě

Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění (FAMU) v Praze podporuje Centrum dokumentárního filmu v Jihlavě již od počátků úvah o tomto projektu.

Centrum dokumentárního filmu vnímáme jako rozvíjející se moderní instituci evropského stylu, která skýtá velký potenciál v mnoha sférách veřejného, společenského a kulturního života nejen v regionálním ale i celostátním měřítku. Vytváří platformu pro vzdělávání, výzkum a bádání spjaté s dokumentárními filmy a otevírá diskusní prostor, kde propojuje veřejnost s filmaři v rozhovoru o reflexi dnešního světa jak v rovině estetické tak pragmatické.

Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění vnímá mimo jiné Centrum dokumentárního filmu jako partnera, který pomáhá prohloubit znalosti veřejnosti v oblasti kinematografie a audiovizuální kultury, poskytuje orientaci v nových i historických filmových trendech a v rámci vzájemné spolupráce s FAMU vytváří platformu, v níž se mohou současní studenti i absolventi nejen Katedry dokumentární tvorby prezentovat svými pracemi, v diskusí předat své zkušenosti a následně také ověřit relevanci, pochopení a přínos svých pohledů na události, které v dokumentech zachytili.

Ve výhodném spojení s Mezinárodním festivalem dokumentárních filmů Ji.hlava, může Centrum dokumentárního filmu ještě více zvýraznit a především celoročně reprezentovat dokumentaristickou tradici spojenou s městem Jihlava, která je již nyní v evropském i světovém kontextu jedinečným pojmem.

Z výše uvedených důvodů Filmová a televizní fakulta Akademie múzických umění v Praze jednoznačně podporuje existenci i iniciativy Centra dokumentárního filmu v Jihlavě.



Pavel Jech
Děkan FAMU