


Vysocina Region


ČESKÉ DĚDICTVÍ
UNESCO



Zabytki

UNESCO

na Wysoczyźnie





Region WYSOCZYŻNA

Krajobraz Wysoczyzny osłonięty zalesionymi wzgórzami i kwitnącymi łąkami przyciąga przede wszystkim miłośników spokojnych wczasów rodzinnych, pieszych szlaków, z kolei tras rowerowych i miejsc do uprawiania sportów poszukują wyznawcy aktywnego wypoczynku. Niemniej jednak swoje miejsce znajdą także miłośnicy sztuki i historii. Czekają na nich nowoczesne galerie, muzyka najróżniejszych gatunków, w stuletnich murach historycznych obiektów organizowane są wystąpienia szermierzy i artystów teatralnych. Minione stulecia pozostawiły w regionie szereg grodów, zamków, klasztorów i zabytków budownictwa ludowego. Uchyl czoła przed sztuką architektów i artystów, którzy stworzyli budowle takie jak zamek w Telczu, kościół Jana Nepomucena na Zielonej Górze w Żdárku nad Sazawą, bazylikę św. Prokopa i dzielnicę żydowską w Trzebiczu – zabytki wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego UNESCO.





Trzy zabytki UNESCO w ciągu jednego weekendu

Obecnie w Czechach istnieje dwanaście zabytków wpisanych na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Przyrodniczego UNESCO. Trzy z nich leżą w regionie Wysoczyzny. Tworzą niejako trójkąt, a odległość między nimi wynosi około 40 km, dzięki czemu wszystkie można komfortowo zwiedzić w czasie jednego weekendu. A to nie wszystko – pozostałe dziewięć zabytków jest dostępnych w obrębie dwóch godzin podróży samochodem.

Historyczne centrum Telcza

Dla miasta Telcz, słusznie uważanego za jedno z najpiękniejszych miast w Czechach, charakterystyczny jest **rynek** w kształcie trójkąta otoczony domami mieszczańskimi posiadającymi renesansowe szczyty i łuki arkadowe. Piękno jego wyglądu uzupełniają miejskie bramy, barokowe fontanny i rzeźby. Rynek łącznie z zamkiem stanowią całość architektoniczną o wyjątkowych walorach estetycznych, na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego UNESCO został wpisany w 1992 roku. Pierwotny gród gotycki, przebudowany w drugiej połowie XVI wieku na monumentalny **zamek** renesansowy, jest jednym z najlepiej zachowanych renesansowych kompleksów architektonicznych w Czechach. Wyjątkowo cenne jest wyposażenie jego wnętrza. Renesansowy zamek oferuje zwiedzającym dwie trasy zwiedzania. Pierwsza trasa prowadzi przez pierwotną gotycką część zamku, sale renesansowe z zachowanymi drewnianymi sufitami kasetonowymi i cennym wyposażeniem wnętrza. Druga trasa zwiedzania prowadzi przez pomieszczenia mieszkalne, które służyły ostatnim właścicielom zamku aż do 1945 roku. Ich wyposażenie przedstawia ważne świadectwo wyglądu wnętrz szlacheckich tamtego okresu. Zamek otoczony jest parkiem przyrodniczym, w którym znajduje się klasycystyczna palmiarnia. W południowo-zachodnim skrzydle zamku mieści się oddział **Muzeum Wysoczyzny** (tel.: +420 567 243 918), dokumentujący historię miasta i rozwój rzemiosł, wystawione są świąteczne stroje góralskie, malowane meble ludowe i rysunki na szkle. Do najcenniejszych

Telč



ekspozatów należy model miasta z 1895 roku i ruchome figurki szopki betlejemskiej z połowy XIX wieku. Stała ekspozycja Galerii Narodowej Praga **Galeria Jana Zrzavého** (tel.: +420 567 243 649) znajduje się na zamkowym krużganku ogrodowym. Prezentuje znaczną część twórczości znanego czeskiego malarza (1890 – 1977). Dziedziniec zamkowy i sale historyczne są poszukiwanym miejscem organizowania koncertów muzycznych.

Státní zámek Telč, Náměstí Zachariáše z Hradce, 588 56 Telč,
tel.: +420 567 243 821, rezerwacja zwiedzania: +420 567 243 943,
e-mail: zamek-telc@iol.cz, www.zamek-telc.cz.

W czasie zwiedzania rynku warto zobaczyć inne zabytki:

Ratusz powstał w wyniku połączenia dwóch domów gotyckich, przebudowa renesansowa pochodzi z 1574 roku. **Kościół św. Ducha**, pierwotnie romański, należał do rezydencji zarządcy królewskiego. Dziś podlega zarządowi Ewangelickiego Kościoła Braci Czeskich. Sąsiednia **wieża św. Ducha** jest najstarszym zachowanym późnoromańskim zabytkiem w mieście. Pierwotnie służyła miastu jako wieża strażnicza. Graniastosłupowa wieża liczy 49 metrów wysokości, jest dostępna dla publiczności i oferuje ciekawy widok na historyczne centrum miasta. W wieży znajduje się stała ekspozycja obrazów i wystawa znalezisk archeologicznych odkrytych podczas jej odbudowy. **Kościół parafialny św. Jakuba** założony został jednocześnie z miastem, dzisiejszy dwunawowy kształt pochodzi z połowy XV wieku. W jego 60 metrowej **wieży widokowej** zachowane są dwa cenne dzwony. Z krużganków wieży kościelnej rozciąga się piękny widok na miasto i szeroką okolicę. Budowę **Kościola Imienia Jezusowego**, pierwotnie kościoła jezuickiego, zakończono w 1667 roku. **Konwikt św. Aniołów** był pierwotnie słodownią, po przyjeździe jezuitów przebudowany na szkołę muzyki kościelnej. Obecnie budynek służy jako centrum konferencyjne. Budynek miejskiej galerii **Dom Strażaka** zrekonstruowano z zachowaniem pierwotnego wyglądu z 1870 roku. W galerii odbywają się wystawy okolicznościowe.

Informacyjne Centrum Turystyczne, Náměstí Zachariáše z Hradce 10, 588 56 Telč, tel.: +420 567 112 407, fax: +420 567 112 403,
e-mail: info@telc-etc.cz, www.telc-etc.cz, www.telc.eu



Zakwaterowanie:

• **Hotel Antoň**
Slavatovská 92
588 56 Telč
Tel.: +420 567 223 315
E-mail: office@hotel-anton.cz
www.hotel-anton.cz

• **Hotel Celerin**
Náměstí Zachariáše z Hradce I/43
588 56 Telč
Tel.: +420 567 243 477
E-mail: office@hotelcelerin.cz
www.hotelcelerin.cz

• **Hotel Telč**
Na Můstku 37
588 56 Telč
Tel.: +420 567 243 109
E-mail: hotel.telc@tiscali.cz
www.hoteltelc.cz

• **Garni penzion Vacek**
Mlýnská 104
588 56 Telč
Tel.: +420 567 213 099
E-mail: info@penzionvacek.cz
www.penzionvacek.cz

• **Hotel Pangea**
Na Baště 450
588 56 Telč
Tel.: +420 567 213 122
E-mail: pangea@telc.cz
www.pangea.cz

• **Vzdělávací a konferenční centrum MŠMT**
Náměstí Jana Kypty 74
588 56 Telč
Tel.: +420 567 223 525
E-mail: konvikt@vkc-telc.cz
www.vkc-telc.cz





Regularne imprezy kulturalne:

maj	Targi Majowe – jarmark rzemieślniczy
czerwiec	Arts & Film – międzynarodowy festiwal
lipiec	Francusko-Czeska Akademia Muzyczna – warsztaty muzyczne dla studentów europejskich szkół muzycznych Europejskie Spotkania Zespołów Folklorystycznych – festiwal folklorystyczny Balony nad Telczem – loty balonów na gorące powietrze Jarmark – targi rzemieślnicze
sierpień	Wakacje w Telczu – festiwal muzyki folk, teatru, biesiady, happeningi, performance, wystawy Telczskie Lato Parowe – wycieczki historycznym pociągiem parowym
wrzesień	Dni Świętowaclawskie – teatry, koncerty, wystawy
grudzień	Ferie Gwiazdkowe w Telczu – bożonarodzeniowe koncerty muzyki folk

Žďár nad Sázavou

Kościół pątniczy św. Jana Nepomucena na Zielonej Górze koło Žďáru nad Sazawą

Kościół pątniczy św. Jana Nepomucena zbudowany został według projektu sławnego architekta praskiego szczytowego baroku Jana Błażeja Santiniego – Aichla. Budowę zlecił mu opat klasztoru žďárskiego Václav Vejmluva, zapalony wielbiciel św. Jana Nepomucena, który na budowę zdecydował się zaraz po tym, co podczas procesu beatyfikacyjnego w kwietniu 1719 roku w grobie tego świętego w Katedrze Świętego Wita w Pradze znaleziono rzekomo jego nienaruszony język. Na miejsce budowy wybrano wzgórze nad klasztorem. Kościół został poświęcony we wrześniu 1722 roku i został pierwszą wielką świątynią pod wezwaniem św. Jana Nepomucena. Katedra uważana jest za szczyt twórczości Santiniego, przedstawia ponadczasowe dzieło, pozbawione elementów typowych dla ówczesnej architektury. Zbudowano ją na planie gwiazdy pięcioramiennej, na podstawie legendy, która głosi, że w miejscu utonięcia Jana Nepomucena pojawiła się korona z pięciu gwiazd. Magiczna symbolika liczby pięć widoczna jest w całej budowli. Wewnątrz kościoła znajduje się pięć ołtarzy i pięć



korytarzy, na głównym oltarzu – pięć gwiazd i pięcioro aniołów. Dziedziniec miejsca pątniczego ograniczają ambity z pięciorgiem bram i kaplic. Bramy z rzezbami umieszczone pośrodku poszczególnych ramion mają kopułowe dachy. Ze względu na oryginalność czeskiego gotyku barokowego i mistrzowską kompozycję terenu z symboliką świętojańskiej gwiazdy pięcioramiennej, w 1994 roku kościół został wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego UNESCO jako pierwsza wyodrębniona budowla na terenie Czech.

Zelená Hora, 591 02 Žďár nad Sázavou 2,
tel.: +420 566 622 855, +420 724 663 716,
e-mail: zel.hora@brno.npu.cz, www.npu.cz

W Žďáru nad Sazawą warto dodatkowo zwiedzić:

Teren zamkowy obejmuje rozległy i liczny zespół obiektów byłego klasztoru cystersów. Prowadzi do niego most barokowy, ozdobiony ośmioma rzezbami świętych, zbudowany około 1760 roku. Klasztor został założony w 1252 roku, zlikwidowany w 1613 roku, w XVIII wieku odnowiony według projektów



Zakwaterowanie:

• Hotel Tálský mlyn

591 02 Žďár nad Sázavou 2 - zámek
Tel.: +420 566 625 501
E-mail: cerum@cerum.cz
www.cerum.cz

• Hotel Jehla

Kovářova 4
591 01 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 624 146
E-mail: info@hoteljehla.cz
www.hoteljehla.cz

• Hotel FIT

Horní 30
591 01 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 623 508
E-mail: agro@zdar.agro-merina.cz
www.hotelfit.unas.cz

• Hotel Grunt

Vysocká 62
591 02 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 623 407
E-mail: hotelgrunt@centrum.cz
http://hotelgrunt.webpark.cz

• Hotel U Labutě

Náměstí Republiky 70/6
591 01 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 622 949
E-mail: hotelulabute@cbox.cz
www.oxygen.cz/u-labute

• Penzion V Kapli

Santiniho 64
591 02 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 623 552, +420 777 235 502
E-mail: kaple@kaple.cz
www.kaple.cz

• Penzion Na stezce

Dvorská 21
591 02 Žďár nad Sázavou 2
Tel.: +420 566 623 395
E-mail: penzionnastezce@seznam.cz
www.sweb.cz/na.stezce

• Penzion Santini

Veselská 8/13
591 01 Žďár nad Sázavou
Tel.: +420 566 625 808
E-mail: penzionsantini@penzionsantini.cz
www.penzionsantini.cz



architekta Santiniego, a po pożarze w 1784 roku – przebudowany na obszerny obiekt zamkowy. W budynku konwentu znajdują się stałe ekspozycje poświęcone sztuce baroku ziemi Žďárskiej i historycznym fortepianom. W prałaturze mieści się **Muzeum Książki** (tel.: +420 566 625 370), którego zbiory są częścią biblioteki Muzeum Narodowego Praga i prezentują rozwój europejskiej kultury książki i sztuki drukowania książek. Pierwotnie gotycki **kościół** klasztorny **Wniebowzięcia Marii Panny** z drugiej połowy XIII wieku, przebudowany przez Santiniego w duchu gotyku barokowego,

posiada bogaty wystrój wnętrza. Dziesięciokątna kaplica studzienna również została przebudowana przez Santiniego, już w XIV wieku ukrywała studnię o głębokości 35 metrów.

Pierwotnie renesansowy budynek **ratusza** z początku XVII wieku z klasycystyczną fasadą służy jako sala wystawowa i koncertowa. **Kościół parafialny św. Prokopa**, pierwotnie budowla gotycka, uzyskał swój dzisiejszy kształt w wyniku przebudowy w XVI wieku. Najcenniejszym zabytkiem jest **Madonna z Dzieciątkiem** z połowy XV wieku. W sąsiedztwie stoi barokowa **kaplica św. Barbary**, przypisywana architektowi Santiniego. Późnogotycka twierdza, wzmiankowana już w 1300 roku, jest dziś odrestaurowana i mieści się w niej **Muzeum Regionalne** (tel.: +420 566 625 645, e-mail: zdenek.malek@zdarns.cz). Monumentalnie oddziałuje opustoszały barokowy **Dolny Cmentarz**, również zaprojektowany przez architekta Santiniego, pośrodku którego stoi rzeźba Anioła Sądu Ostatecznego. **Kolumna morowa** z 1706 roku zakończona jest symbolem Najświętszej Trójcy. W poszczególnych częściach miasta znajduje się ponad 80 drewnianych rzeźb figuralnych wykonanych w czasie międzynarodowych warsztatów rzeźbiarskich.

Centrum Zwiedzania Zamek Žďár nad Sázavou, 591 01 Žďár nad Sázavou, tel.: +420 566 629 152, fax: +420 566 629 331, e-mail: itc@zamekzdar.cz, www.zamekzdar.cz

Regularne imprezy kulturalne:

<i>luty</i>	Narodowy Bal w Strojach Ludowych
<i>kwiecień</i>	Misteria Pasyjne Młynek od Opowieści – festiwal teatrów amatorskich
<i>maj</i>	Pielgrzymka św. Jana Nepomucena
<i>czerwiec</i>	Concentus Moraviae – międzynarodowy festiwal muzyczny Mosiądz muzyka – festiwal
<i>sierpień</i>	Dzbanek Góralski – festiwal folklorystyczny
<i>sierpień – wrzesień</i>	Obchody jarzębiny – festiwal kulturalny

Informacyjne Centrum Turystyczne –
biuro podróży Santini Tour,
Náměstí Republiky 24,
591 01 Žďár nad Sázavou,
tel.: +420 566 628 539, fax: +420 566 625 808,
e-mail: santini@santinitour.cz, www.zdarns.cz



Třebíč

Dwunastym zabytkiem w Czechach, który znalazł się na liście UNESCO, jest od lipca 2003 roku romańsko-gotycka bazylika św. Prokopa, wraz z dzielnicą żydowska i cmentarzem żydowskim w Třebiczu.

Bazylika św. Prokopa

Kościół opacki, pierwotnie pod wezwaniem Marii Panny, był budowany w pierwszej połowie XIII wieku jako część klasztoru benedyktyńskiego, założonego w 1101 roku. Bazylika romańsko-gotycka należy do klejnotów budownictwa średniowiecznego. Znacznie ucierpiała podczas oblężenia Třebicza przez wojska węgierskie Macieja Korwina w 1468 roku, a dwa wieki później służyła do celów świeckich jako stajnia dla koni, spichlerz zbożowy i magazyn piwa. Po odnowieniu przeprowadzonym w latach 1725

– 1731 ponownie służyła celom sakralnym – pod wezwaniem św. Prokopa. Do najcenniejszych części należą krypta z pierwotną, ponad siedmiowieczną obudową stropu między kamiennymi żebrami sklepienia, przesklepienie prezbiterium krzyżowym sklepieniem kamiennym, kołowe okno-rozeta we wschodniej części apsydy i północny portal wejściowy, wspaniała praca kamiennicza, odnowiona w 1862 roku. Obecny kształt wnętrza bazyliki wytworzył Kamil Hilbert w latach 1924 – 1935. Od 2002 roku bazylika jest zabytkiem kultury narodowej. W pomieszczeniach bezpośrednio nawiązującego byłego klasztoru benedyktyńskiego znajduje się Muzeum Zachodnio-Morawskie. Do zwiedzania bazyliki można zamówić przewodnika.



Centrum Informacyjne i Turystyczne Bazylika, Zámek 1,
674 01 Třebíč, tel.: +420 568 610 022, +420 777 746 982,
e-mail: infobazilika@kviztrebic.cz, www.kviztrebic.cz,
www.trebic.cz/unesco.

Dzielnica żydowska

Tereny na lewym brzegu rzeki Jihlavy już od średniowiecza zasiedlała przeważnie ludność żydowska. Stopniowy wzrost liczby ludności na wąskim terenie, ograniczonym przez rzekę i strome skalne zbocza, spowodował powstanie unikalnej dzielnicy o bardzo gęstej zabudowie cechującej się krętymi uliczkami, domkami wrośniętymi jeden w drugi, ciemnymi zakątkami, sklepionym przejściami, schodkami wykutymi w skale, romantycznymi rynkami i innymi charakterystycznymi elementami, typowymi dla architektury żydowskiej. Stopniowe podupadanie w czasie ostatniego wieku prowadziło aż do zamiaru całkowitej likwidacji terenu. Jednakże, na początku lat dziewięćdziesiątych nastąpiło radykalne przewartościowanie spojrzenia na walory terenu i od tego czasu stopniowo przywracana jest mu jego pierwotna twarz, napełniona nowym życiem.



Obok ponownego zamieszkania terenu pojawiły się liczne restauracje, winiarnie, galerie sztuki, atelier, nie brakuje też baza hotelowa. Rzeczywistymi perłami dzielnicy żydowskiej są dwie synagogi. **Przednia Synagoga** służy dziś jako bożnica Czechosłowackiego Kościoła Husyckiego. Wybudowana w połowie XVII wieku, dzisiejszy nowogotycki kształt uzyskała w wyniku przebudowy sto lat później. **Tylna Synagoga** wybudowana została na przełomie XVII i XVIII wieku w stylu barokowym. Odrestaurowano malarstwo ścienne z motywami ornamentowymi i roślinnymi oraz liturgiczne napisy hebrajskie,

pochodzące z lat 1706 – 1707. Po odrestaurowaniu synagoga została uroczyście otwarta w 1997 roku, służy do organizowania wystaw i koncertów. Na ganku żeńskim znajduje się stała wystawa kultury żydowskiej z szeregiem cennych przedmiotów używanych w życiu cywilnym i religijnym społeczności żydowskiej. Przez dzielnicę żydowską prowadzi szlak krajoznawczy, można też skorzystać z usług przewodnika.

Centrum Informacyjne i Turystyczne Zadni synagoga, Subakova 1/44, 674 01 Třebíč, tel.: +420 568 823 005, +420 568 610 023, e-mail: infosynagoga@kviztrebic.cz, www.kviztrebic.cz.

Cmentarz żydowski

Pierwotny cmentarz żydowski, usytuowany od wczesnego średniowiecza w pobliżu klasztoru benedyktyńskiego, w czasie oblężenia klasztoru przez Macieja Korwina w 1468 roku uległ zniszczeniu, w XVII wieku został przeniesiony do parku na zboczu wzgórza Hrádek. Niemalże 3000 nagrobków kamiennych, z których najstarszy pochodzi z 1631 roku, jest przykładem stuletniego istnienia społeczności żydowskiej w Trzebiczu. Niepowtarzalna tajemnicza atmosfera urzeka każdego zwiedzającego. Częścią cmentarza jest sala obrzędowa z 1903 roku z unikalnie zachowanym wnętrzem, w której do dziś można odprawiać obrzędy pogrzebowe według starych tradycji żydowskich. Dziś należy do najbardziej zachowanych i utrzymywanych cmentarzy żydowskich w Czechach, od 2002 roku jest narodowym zabytkiem kultury.

Inne zabytki miasta Trzebicza:

Zamek Valdštejnski, przebudowany w XVI wieku z pierwotnie benedyktyńskiego klasztoru, stoi na niewysokim wzgórzu i wraz z bazyliką, do której przylega, tworzy



jeden z typowych obrazów Trzebicza. Chodzi o rdzenną budowlę klasztorną o trzech skrzydłach. Koło zamku rozciąga się piękny park, na którego północnym obrzeżu stała kiedyś twierdza Trzebic. Dziś w zamku mieści się **Muzeum Wysoczyzny Trzebic** (tel.: / fax: +420 568 840 518, e-mail: muzeum@zamek-trebic.cz, http://zamek-trebic.cz). Ekspozycje muzealne dokumentują naturalne piękno okolic miasta, historyczny rozwój zasiedlania i rzemiosła, podziwiać też można kolekcję szopek betlejemskich, a także fajek i wełtawitów. Sala kamienna z bogatym wystrojem herbowym służy do organizowania koncertów, wykładów i imprez kulturalnych.



Kościół św. Marcina powstał prawdopodobnie w drugiej połowie XIII wieku i był kilkakrotnie przebudowywany. Jego potężna 72 metrowa wieża jest centralnym punktem miasta. Połączona dziś z kościołem, pochodzi z połowy XIII wieku, pierwotnie stanowiła część obwarowań miejskich. Z krużganka na wysokości 35 metrów rozciąga się widok na całe miasto. Wymiary zegara wieżowego (średnica cyferblatu 5,5 m, wysokość cyfr 60 cm) według dostępnych informacji klasyfikują go na pierwsze miejsce kontynentu europejskiego. **Kościół Przemienienia Pańskiego** klasztoru kapucyńskiego pochodzi z 1693 roku. Prawosławny **Kościół św. Wacława i Ludmiły** wybudowany został w latach 1939 – 1940. Jego kopuła pokryta jest arkuszami z prawdziwego złota. **Rynek Karola** o wyjątkowej powierzchni (22 tys. m²) udowadnia znaczenie miasta w okresie jego założenia. Najcenniejsze są renesansowe domy ozdobione sgraffitami.

Regularne imprezy kulturalne:

marzec	Wiosna Kukielkowa – przegląd zespołów kukielkowych
maj	Teatralny Trzebic – przegląd teatrów amatorskich Targi muzeów
czerwiec	Zamoście – festiwal kulturalny i muzyczny
lipiec	Dzwonek – festiwal muzyki etnicznej
sierpień	Szamajim – festiwal kultury żydowskiej Święto Valdštejnski – uroczystości miejskie
wrzesień	Ziemniakobranie – festiwal folklorystyczny
październik	Trzebiczkie wypalanie – konkurs w powolnym wypalaniu fajki

Centrum Informacyjne i Turystyczne Malovaný dům,
Karlovo náměstí 53, 674 01 Třebíč,
tel.: +420 568 610 021, +420 568 847 070,
e-mail: info@kviztrebic.cz, www.kviztrebic.cz



Zakwaterowanie:

• Hotel Grand

Karlovo náměstí 133/5
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 848 560
E-mail: info@grand-hotel.cz
www.grand-hotel.cz

• Hotel Zlatý kříž

Karlovo náměstí 19/13
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 821 157
E-mail: h.zlatykriz@seznam.cz
www.pumax.cz

• Hotel Atom

Velkomeziříčská 45
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 820 791
E-mail: hotelatom_trebic@seznam.cz
www.sweb.cz/hotelatom_trebic

• Hotel Alfa

Znojemská 1235
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 842 559
E-mail: recepc@hotel-alfa.cz
www.hote-lalfa.cz

• Hotel Winkler

V.Nezvala 8
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 841 506
E-mail: recepc@hotel-winkler.cz
www.hotel-winkler.cz

• Penzion U Synagogy

Subakova 43/3
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 823 005, +420 568 610 023
E-mail: infosynagoga@kviztrebic.cz
www.kviztrebic.cz

• Travellers´ hostel & hotel

Žerotínovo náměstí 19
674 01 Třebíč
Tel.: +420 568 422 594
E-mail: trebic@travellers.cz
www.travellers.cz



Zdjecia:
miasta Telč, Třebíč, Žďár nad Sázavou

Wydawca:
Region Vysočina, 2006
e-mail: tourism@kr-vysocina.cz
www.vysocina-region.cz

Projekt graficzny, druk:
Yashica s.r.o., www.yashica.cz



Vysocina Region

This project is co-financed by European Union.

Krajský úřad kraje Vysočina
Žižkova 57, 587 33 Jihlava, Česká republika

Tel.: +420 564 602 533, Fax: +420 564 602 423

E-mail: tourism@kr-vysocina.cz

Internet: www.vysocina-region.cz