



**Замки,
загородные
дворцы и
монастыри**





ЗАМКИ, ЗАГОРОДНЫЕ ДВОРЦЫ И МОНАСТЫРИ – ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Живописный ландшафт Чешско-моравской возвышенности с округленными лесистыми холмами и широкими долинами рек, гармонично меняющийся в ритме времен года, предлагает неисчерпаемые возможности не только для активного отдыха, но и для любителей искусства и истории. В течение веков человеческие руки изменяли ландшафт. В глубоких лесах по обеим сторонам бывшей границы между Чехией и Моравией предыдущие поколения строили торговые дороги и крепости для их обороны, высушивали почву, добывали серебро, основывали села и города. Прошлые века оставили по всему краю неисчислимое количество исторических памятников – гордые готические замки, мечтательные ренессансные дворцы и блестящие барочные монастыри. Они в своей истории

переживали периоды бурного расцвета и гибель вследствие опустошительных войн. Многие знаменитые строители, скульпторы и художники создали в них творения, покоряющие до сих пор своим мастерством. Свыше двадцати из этих исторических памятников сегодня доступны для осмотра. Об истории края рассказывают археологические и письменные памятники, музейные экспозиции и собрания произведений искусства.

Давайте совершим с нами путешествие в прошлое.

Ледеч-над-Сазавоу (Ledeč nad Sázavou)



Замок, построенный в XIII-ом веке, подвергался повторным перестройкам в ренессансном и барочном стиле, в последний раз - после пожара в 1897-ом году. Сохранилось большое количество строительно-архитектурных элементов – цилиндрическая башня, ренессансные лоджии, двое ворот. На территории замка находится музей. Его экспозиции уникальны по способу представления,

являющегося образцом музейной презентации в тридцатые годы XX-го века. Экспонаты знакомят нас с жизнью здешних ремесленников, богато представлены нумизматическая коллекция и собрание часов и картин. Коллекция оружия размещена в зале с ренессансными украшениями в стиле сграффито. В галерее музея можно посмотреть в течение всего года выставки картин и фотографий. В летние месяцы во дворе замка выступают музыкальные и театральные ансамбли.

Контакт:

584 01 Ledeč nad Sázavou, тел. +420 569 721 200, +420 731 612 457, e-mail: ic.marie.znojemska@ledecns.cz, www.ledecns.cz



Контакт:

Туристический информационный центр, Husovo náměstí 60, 584 01 Ledeč nad Sázavou, тел.+420 569 721 471, +420 569 721 507, e-mail: informacni.centrum@ledecns.cz, www.ledecns.cz

Липнице-над-Сазавоу (Lipnice nad Sázavou)



Замок, основанный в начале XIV-го века, принадлежит к числу наиболее монументальных чешских замков. В начале XVI-го века он был перестроен в позднеготическом стиле, а позже приобрел ренессансный облик. Замковая капелла, поврежденная в течение завоеваний во время тридцатилетней войны, была перестроена в барочном стиле. После пожара в 1869

году замок был опустошен, а в первой половине XX-го века был частично реконструирован. Большая башня открывает вид на расстояние вплоть до 70 км. Помимо башни в экскурсию включен осмотр арсенала, экспозиции готических печных изразцов, капеллы св. Вавржинца и обширных погребов с первоначальным средневековым колодцем. С июня до сентября двор замка оживлен выступлениями актеров, фехтовальщиков и музыкантов.

Контакт:

582 32 Lipnice nad Sázavou, тел. +420 569 486 189, e-mail: lipnice@brno.npu.cz, www.pruvodce.com/lipnice





В городе мы рекомендуем посетить:



В небольшом домике под замком находится памятник писателю и юмористу Ярославу Гашеку. Именно здесь он написал свое наиболее известное произведение «Похождения бравого солдата Швейка». Напоминает о нем трактир «У чешской короны» неподалеку отсюда,

реставрированный внуком Гашека Рихардом (www.hasektour.cz). На местном старом кладбище писатель похоронен, и в его честь в городке проводится фестиваль юмора и сатиры.



Орлик-у-Гумпольце (Orlík u Humpolce)



От средневекового замка заброшенного в первой половине XVII-го века, сохранилась прямоугольная башня, входные ворота и остатки жилых зданий и крепостного вала. Вновь в замке была построена хлебная печь и копия керамической печи XV-го века. Посетители могут, таким образом, в летние

месяцы попробовать себя в выпечке хлеба и в гончарном ремесле. И ежегодно в начале июля средневековые торжества привлекают в замок сотни посетителей.

Контакт:

Туристический информационный центр, Havlíčkovо náměstí 91, 396 01 Humpolec, тел. / факс: +420 565 532 479, e-mail: mekis@infohumpolec.cz, www.infohumpolec.cz

Контакт:

Castrum, o.p.s., Hradská 818, 396 01 Humpolec, тел. +420 565 518 180, +420 777 347 511, e-mail: orlikhumpolec@seznam.cz, www.pruvodce.com/orlik, www.castrum.wz.cz

Возможность экскурсии:



Примерно в семи километрах от г. Гумполец находится поселок Калиште, где родился всемирно известный дирижер и композитор Густав Малер. В его родном доме оборудован музыкальный зал, в котором проходят концерты и международные курсы для мастеров исполнения современной музыки.

Контакт:

394 51 Kaliště u Humpolce 9, тел. +420 565 546 528, +420 777 868 239, e-mail: info@mahler-penzion.cz, www.mahler-penzion.cz

Желив (Želiv)



При слиянии рек Желивки и Травы, в десяти километрах от города Гумполец, находится поселок Желив, доминантой которого является монастырь премонстратов, один из древнейших центров цивилизации на Высочине. Монастырь был основан в 1139 году для монахов ордена св. Бенедикта. Десять лет спустя бенедиктинцы были сменены орденом премонстратов, пребывающим здесь до сих пор. На верхнем дворе находится аббатский храм Рождества Пресвятой Богородицы с двумя башнями. Его ценные барочные украшения интерьера относятся к 1713 – 1720 гг., когда храм был реставрирован в стиле готизирующего барокко знаменитым архитектором Яном Блажеем Сантини. В монастырском конvente сохранилась барочная трапезная, зал капитула и библиотека, украшенная фресками. В Желив часто ездил отдыхать Густав Малер, в течение ряда лет здесь жил и сочинял композитор Богуслав Мартину. Летние акции привлекают сюда музыкантов и сегодня.

Контакт:

394 44 Želiv, тел. +420 565 581 193,
e-mail: opatstvi@seznam.cz, www.zeliv.cz





Первоначальный готический замок, перестроенный позднее в барочном стиле, в XIX-ом веке был реконструирован в духе романтической готики. Посетители познакомятся с историей замка, экспозиция мебели приближает атмосферу жизни в замке ко второй половине XIX-го века. Внимание посетителей привлекает также постоянная экспозиция уникальных исторических мотоциклов перелома XIX-го и XX-го веков – наиболее ценным экспонатом является мотоцикл Лаурин и Клемент 1898 года. Замок окружен парком, оформленным

Камень (Kámen)



по законам ландшафтной архитектуры, доминантой которого является обширный альпинарий. В течение года в замке проводятся сезонные выставки, в рыцарском зале проходят концерты, публичные собрания и свадебные церемонии.

Контакт:

394 13 Kámen u Pacova 1, тел. +420 565 426 609,
+420 736 731 958, e-mail: hrad.kamen@quick.cz,
www.hradkamen.pacov.info



Контакт:

393 01 Pelhřimov, Masarykovo náměstí 12,
тел. +420 565 323 456, +420 565 323 184,
e-mail: muzeum.pelhřimov@quick.cz, www.muzeumpe.cz

Пелгржимов (Pelhřimov)

Дворец был построен в середине XVI-го века на месте первоначального готического здания, что доказывают крестовые своды на первом этаже дворца. После обширного пожара города в 1682 году дворец был перестроен в барочном стиле. Сегодняшний облик двухфлигельного здания - с мансардной крышей и прямоугольной башенкой с часовыми курантами - дворец получил при перестройке в 1767 году. От периода Ренессанса на втором этаже сохранилась бывшая трапезная с потолочными фресками. Вплоть до 1849 года дворец служил в качестве здания ратуши, позднее в качестве местонахождения суда. Музейные экспозиции здесь размещены с 1908 года. В собраниях представлены картины, народное искусство, фарфор, стекло, мебель и часы.



В городе мы рекомендуем посетить:

Вид на город и окружающий ландшафт открывается с башни храма св. Бартоломея. Путь к галерее идет вокруг церковных колоколов, в камере глашатая выставлены исторические фотографии. Через весь город проходит «Тропа по строительным стилям», охватывающая свыше сорока наиболее известных построек. В бывшей городской катажке размещена экспозиция тюремного дела в виде застенка, камеры и тюремной капеллы. Восковые фигуры из сказок в Музее страшилищ и свыше ста необычных экспонатов в Музее рекордов заинтригуют, в первую очередь, детей (www.dobryden.cz).



Контакт:

Туристический информационный центр, Masarykovo náměstí 10, 393 01 Pelhřimov, тел. / факс: +420 565 326 924,
e-mail: ic@kzpe.cz, www.pelhrimovsko.cz

Возможность экскурсии:



Менее чем в десяти километрах к востоку от г. Пелгржимов расположена гора Кршемешник (768 м над у.м.), известное место паломничества, возникновение которого связано с легендами о роднике чудотворной воды. Путь на вершину окаймлен Хождением по мукам, паломнический храм Пресвятой Троицы был построен в XVII-ом веке. На горе стоит наблюдательная вышка, через лес проходит «научная тропа».



Каменице-над-Липоу (Kamenice nad Lipou)

Загородный дворец возник на месте готического замка XIII-го века в результате перестройки в 1580-1583 гг. Двор и здание сохранили первоначальный размер, к крепостной стене были пристроены просторные помещения и построены два этажа аркад. Один этаж был при последних владельцах дворца в середине XX-го века замурован. С 1946 до 1998 гг. дворец служил в качестве детского санатория по лечению заболеваний дыхательных путей. После этого он был комплексно перестроен и с июля 2004 года в нем размещены экспозиции, посвященные истории города и дворца, и кованные железные предметы из собраний Художественно-промышленного музея в Праге. Во дворце находится зал, где проводятся разные церемонии, и концертный зал.





Контакт:

Uměleckoprůmyslové muzeum v Praze, Zámek Kamenice nad Lipou, Nám. Čsl. armády 1, 394 70 Kamenice nad Lipou, тел. +420 565 432 667, e-mail: zamek.kamenice@upm.cz, www.upm.cz
Městské muzeum Kamenice nad Lipou, Náměstí Čsl. armády 1, 394 70 Kamenice nad Lipou, тел. +420 565 434 168, e-mail: muzeum@kamenicenl.cz, www.kamenicenl.cz

Возможность экскурсий:



Интерес любителей техники может вызвать местная узкоколейная железная дорога, работающая с 1906 года. В летние месяцы она предлагает ряд экскурсий по романтическому ландшафту, в некоторых случаях подвижной состав тянет исторический паровоз (актуальная информация на www.jhmd.cz).

В городе мы рекомендуем посетить:

Во дворцовом парке находится памятная липа, согласно легенде, посаженная в 1248 году, по которой город получил название «над-Липоу». Периметр ствола по земле составляет 6 метров. Крона дерева была повреждена молнией в 1824 г., расстояние между двумя крайними точками двух нижних веток – 36 метров.



Контакт:

Туристический информационный центр, Náměstí Čsl. armády 52, 394 81 Kamenice nad Lipou, тел. +420 565 432 101, факс: +420 565 432 190, e-mail: pokladna@kamenicenl.cz, www.kamenicenl.cz



Жировнице (Žirovnice)

Каменный раннеготический замок был после 1550 г. перестроен в ренессансный дворец, а позднее реконструирован в барочном стиле. В зале южного флигеля и в бывшей капелле сохранился ценный набор раннеготических стеновых росписей конца XV-го века. Во дворце размещены музейные собрания, показывающие в документах историю производства



перламутровых пуговиц – ими город был известен с 1864 года. В экспозиции исторических швейных машин сосредоточено 130 экспонатов. Столовая, музыкальный салон и спальня являются образцами жилья в XIX-ом веке. С дворцовой башни можно полюбоваться на город и ближайшие окрестности,

галерея предлагает в течение года ряд авторских выставок. Во внутренних помещениях дворца проходят регулярные выставки цветов, во дворе ежегодно проходит фестиваль джазовой и свинговой музыки.

Контакт:

394 68 Žirovnice, Zámek 1, тел. +420 565 494 095,
e-mail: zamek@zironnice.cz, www.zironnice.cz



Роштейн (Roštejn)

Первоначально готический оборонительный замок в XVI-ом веке был перестроен в ренессансную охотничью резиденцию. После удара молнии в 1915 г. замок сгорел, в шестидесятые годы XX-го века его постепенно ремонтировали, и в 1969 году он стал доступным для осмотра. В настоящее время в замке работает музей – здесь экспонируются фарфор, керамика, олово, историческая мебель. Также представлена история охотничьего оружия, традиция камнеобработки на Чешско-моравской Возвышенности - Высочине и природа окружающих Иглавских холмов. Доминантой замка является семигранная башня высотой 53 метра, с которой открывается вид на окрестности. В исторических залах проходят свадебные церемонии и общественные акции; в июне двор замка превращается во время праздника «Исторический пир» в средневековый рынок; в августе здесь звучит джазовая музыка. Во время летних уик-эндов для посетителей организуется ночной осмотр замка с программой.

Контакт:

588 56 Telč, Doupě 1, тел. +420 567 243 738,
e-mail: rostejn@cmail.cz, www.cmail.cz/rostejn; <http://muzeum.ji.cz>



Возможность экскурсии:



Бликий городок Тршесть известен двухсотлетней традицией изготовления вырезанных из дерева фигурных изображений Рождества Христова. С ней знакомит музейная экспозиция и выставка современных художников. Рождение фигурок посетители могут увидеть во время традиционной летней акции при участии многих резчиков со всей Чешской Республики. Во время Рождества почти двадцать фигурных изображений Рождества Христова можно увидеть прямо в отдельных жилых домах.



Контакт:

589 01 Třešť, Rooseweltova 462, тел. +420 567 214 597 (музей), +420 567 234 567 (Туристический информационный центр), +420 567 214 586 (Общество трешетских изготовителей фигурных изображений Рождества Христова), e-mail: info@trest.cz; muzeum.trest@centrum.cz, <http://muzeum.ji.cz>, www.trest.cz



Ренессансный загородный дворец был вместе с историческим центром в 1992 году внесен в список мирового культурного наследия ЮНЕСКО. Из готического оборонительного замка его в XVI-ом веке перестроил итальянский архитектор Бальдассаре Магги. Основная экспозиция осмотра предлагает посещение пышных залов с сохранившимися деревянными кессонными потолками, ценной мебелью и богатой коллекцией картин. Великолепное зрелище предоставляет Золотой зал, потолок которого образует 30 восьмигранных элементов с впечатляющей фигурной резьбой по дереву. Редким памятником искусства являются лепные украшения капеллы Всех святых. В Рыцарском зале наряду с несколькими доспехами XV-го – XVI-го веков можно увидеть обширную коллекцию огнестрельного оружия. Вторая экспозиция

Тельч (Telč)



осмотра идет через жилые помещения, служившие последним владельцам дворца вплоть до 1945 года. Их убранство представляет собой свидетельство об облике дворянских интерьеров того времени. В юго-западном флигеле дворца размещены музейные коллекции, показывающие в документах историю города и развитие ремесел. В дворцовой садовой галерее находится собрание картин известного чешского художника Яна Зрзавого. Исторические залы и двор являются популярным местом проведения музыкальных концертов разнообразнейших жанров. В июле в город приезжают студенты европейских музыкальных школ, в августе – любители фолк-музыки. Возможность прогулок предоставляет природный дворцовый парк, в середине которого находится оранжерея в классическом стиле.

Контакт:

588 56 Telč, Náměstí Zachariáše z Hradce, тел. / факс +420 567 243 821, +420 567 243 943 (бронирование экскурсий), +420 567 243 918 (музей), +420 567 243 649 (галерея), e-mail: zamek-telc@iol.cz, <http://www.zamek-telc.cz>



В городе мы рекомендуем посетить:



Город и его ближайшие окрестности можно осмотреть с высоты птичьего полета с двух смотровых башен. Позднероманская прямоугольная башня св. Духа, высотой 49 метров, является древнейшим сохранившимся строительным памятником города. В башне храма св. Якуба высотой 60 м, расположенной неподалеку от дворца, размещены два редких колокола.



Контакт:

Туристический информационный центр, Náměstí Zachariáše z Hradce 10, 588 56 Telč, тел. +420 567 112 407, +420 567 112 408, факс: +420 567 112 403, e-mail: info@telc-etc.cz, www.telc-etc.cz, www.telc.eu

Нова Ржише (Nová Říše)



Расположенный неподалеку монастырь премонстратов, первоначально женский монастырь, был основан в 1211 году. Современный облик здание монастыря приобрело при перестройках в середине XVI -го века и в начале XIX-го века. Наиболее известной частью монастыря является его библиотека с потолочными фресками и более чем пятнадцатью тысячами томов. Храм монастыря св. Петра и





Павла украшен стенными фресками Яна Лукаша Кракера и обставлен ценной с точки зрения искусства мебелью – хоровые скамьи и вырезная кафедра восходят к рубежу XVII-го и XVIII-го веков. На территории монастыря размещена экспозиция, посвященная композиторам братьям Враницким, принадлежавшим на рубеже XVIII-го и XIX-го веков к известным представителям венской музыкальной жизни.

Контакт:

588 65 Nová Říše, U Kláštera 1, тел. / факс: +420 567 318 110, www.novarise.cz



Моравске-Будейовице (Moravské Budějovice)



В здании бывшего загородного дворца, построенного в середине XVII-го века на месте ратуши и четырех мещанских домов, размещены с 1947 года коллекции Музея ремесел. Они показывают в документах историю города и дворца, а также исчезнувшие и исчезающие сельские и городские ремесла. Часть музейных собраний размещена в помещениях бывших мясных лавок. В дворцовых конюшнях проводятся выставки, двор является местом организации фольклорного фестиваля и летних музыкальных концертов.

Контакт:

676 01 Moravské Budějovice, Náměstí Míru 1, тел. +420 568 421 100, e-mail: muzeum@ktvmb.cz



В городе мы рекомендуем посетить:

Вид на город и ближайшие окрестности предлагает галерея башни храма св. Ильи. При благоприятной погоде с нее можно видеть также и Альпы.

Контакт:

Туристический информационный центр, Náměstí Míru 26, 676 02 Moravské Budějovice, тел. +420 568 422 817, e-mail: info@euronest.cz, www.mbudejovice.cz

Яромержице-над-Рокитноу (Jaroměřice nad Rokytnou)

Первоначально ренессансный загородный дворец возник на месте готической крепости, окруженной водой, и был впоследствии перестроен в обширный барочный дворцовый комплекс с приходским храмом св. Маркеты. Он окружен симметричным садом во французском стиле, переходящим в природно-ландшафтный парк. Во дворце находится экспозиция интерьеров отдельных эпох с ценным убранством и коллекциями; историческая экспозиция напоминает музыкальную традицию, связанную с личностью графа Яна Адама Квестенберка. Проводимые ежегодно музыкальные праздники и международный фестиваль оперной музыки являются ее продолжением. Во дворце посетители имеют возможность выбора из двух экспозиций осмотра, делающих доступной большую часть дворца. Зимой помещения дворца заполняются традиционными рождественскими базарами.

Контакт:

675 51 Jaroměřice nad Rokytnou, Náměstí Míru 1,
тел. +420 568 440 025, +420 568 440 237,
e-mail: jaromerice@brno.npu.cz, www.zamek-jaromerice.cz

Контакт:

Туристический информационный центр, Komenského 1029,
675 51 Jaroměřice nad Rokytnou, тел. +420 568 440 132,
факс: +420 568 441 514, e-mail: info@meks-jaromerice.cz,
www.meks-jaromerice.cz, www.jaromericecnr.cz



Тршебич (Třebíč)



Загородный дворец в XVI-ом веке был построен на развалинах обширного монастыря бенедиктинцев, основанного в 1101 г. От него сохранилась только поздне-романская монастырская базилика св. Прокопа, построенная около 1250 года. Она принадлежит к наиболее известным архитектурным памятникам этого вида в центральной Европе. Поэтому она была, вместе с еврейским гетто, в июле 2003 года внесена в Список мирового культурного наследия ЮНЕСКО. Посетителей заинтригует обширная колонная трехнефная гробница, стенные росписи в аббатской капелле, каменные кружева романских окон или особенный входной портал. В помещениях дворца находится музей. Его экспозиции показывают в документах красоту природы окрестностей города, историческое развитие заселения территории и развитие ремесел, развитие производства трубок, традицию

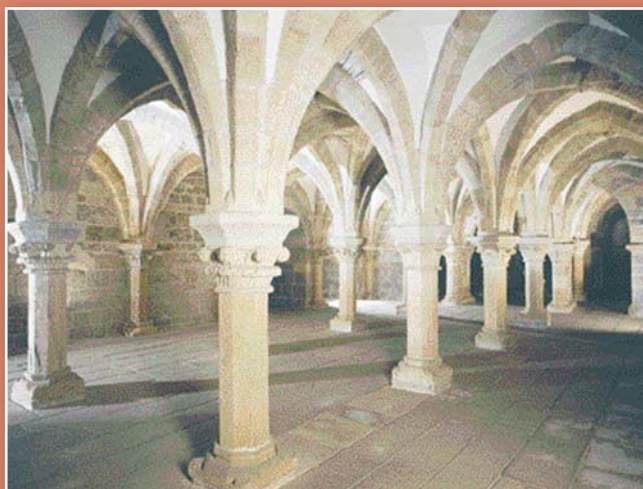
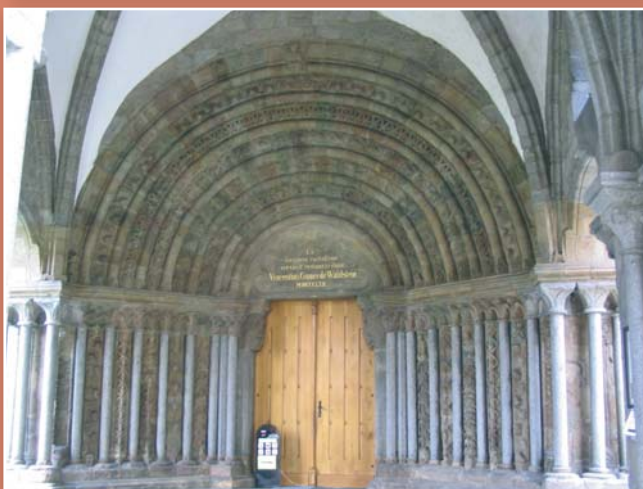




местного изготовления фигурного изображения Рождества Христова и находки моравских полудрагоценных камней, так называемых влтавинов. Постоянные экспозиции дополняются в течение года экспозициями в помещениях бывшей дворцовой конюшни, склада седел и капеллы. Каменный зал с богатыми гербовыми украшениями используется для проведения концертов классической музыки. К наиболее известным акциям относится ежегодная ярмарка музеев и осеннее соревнование в медленном курении трубок.

Контакт:

674 01 Třebíč, Zámek 1, тел. / факс: +420 568 840 518,
e-mail: muzeum@zamek-trebic.cz, <http://zamek-trebic.cz>



В городе мы рекомендуем посетить:

Видимой издали доминантой города является могучая башня храма св. Мартина высотой 72 метра. Башенные часы, диаметр циферблата которых равен 5,5 м и высота цифр – 60 см, принадлежат к крупнейшим в Европе. С галереи башни можно видеть весь город. Уникальным в Европе с градостроительной и исторической точек зрения является комплекс еврейского гетто с двумя синагогами. Поэтому он был в июле 2003 года внесен в Список мирового культурного наследия ЮНЕСКО. По еврейскому гетто проходит «научная тропа». Открыта для общественности так называемая Задняя синагога с экспозицией истории евреев в городе. В ней реставрированы стенные росписи с орнаментальными и растительными мотивами и древнееврейские литургические тексты, относящиеся к 1706-1707 гг. На еврейском кладбище находится свыше трех тысяч надгробных камней.



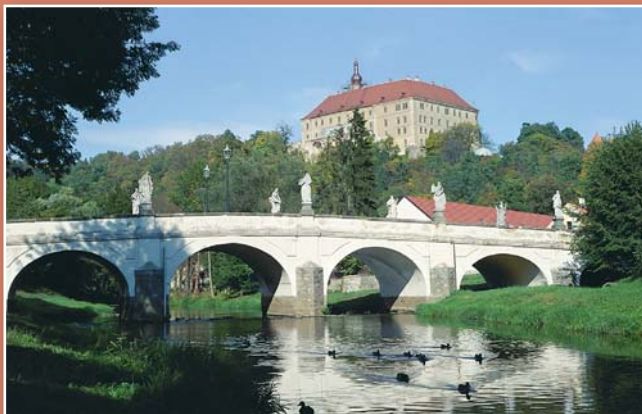
Контакт:

Туристический информационный центр, Karlovo náměstí 53,
674 01 Třebíč, тел. +420 568 847 070, e-mail: info@kviztrebic.cz,
www.kviztrebic.cz, www.trebic.cz

Филиал Задняя синагога, тел.: +420 568 610 023,
e-mail: infosynagoga@kviztrebic.cz;

Филиал Базилика, тел. +420 568 610 022, +420 777 746 982,
e-mail: infobazilika@kviztrebic.cz

Намешть-над-Ославою (Náměšť nad Oslavou)



Предшественником сегодняшнего загородного дворца был средневековый замок, одна круглая башня которого сохранилась до сих пор. Дворец был перестроен в стиле Ренессанса, позднее реконструирован в барочном стиле. Капеллу в крепостной стене украшают статуи и картины из упраздненного монастыря капуцинов. Свод дворцовой библиотеки гордится богатыми лепными и фресковыми украшениями. Библиотека содержит 16 тысяч томов, одним из наиболее ценных ее экспонатов является Кралицкая библия начала XVII-го века. После второй мировой войны дворец служил некоторое время в качестве резиденции тогдашнего президента. В залах дворца помещено обширная коллекция настенных ковров XVI-го – XIX-го веков. В дворцовой библиотеке регулярно проводятся



концерты классической музыки, во дворе выступают группы, исполняющие бардовские песни и фолк-музыку. Популярность снискали костюмированные обзоры дворца со сценками из жизни во дворце. Дворец окружен парком, к прогулкам приглашает летом также дворцовый заповедник, известный разведением ланей.



Контакт:

675 71 Náměšť nad Oslavou, тел. / факс: +420 568 620 319, e-mail: zamek.namest@telecom.cz, www.zamek-namest.cz

В городе мы рекомендуем посетить:

Мост 1737-го года через реку Ославу принадлежит к древнейшим сохранившимся каменным мостам в Чешской Республике. Его длина равна 62 метрам, и из-за своего богатого скульптурного украшения его приравнивают к пражскому Карлову мосту.

Контакт:

Туристический информационный центр, Masarykovo náměstí 100, 675 71 Náměšť nad Oslavou, тел. +420 568 620 493, факс: +420 568 620 338, e-mail: mks-namest@iol.cz, www.namestnosl.cz





Загородный дворец стоит на месте первоначальной средневековой крепости, окруженной водой, перестроенной в 70-ые годы XVI-го века. Сегодняшний барочный облик дворец приобрел вследствие реконструкции в 1715 году, позднебарочные изменения были осуществлены в 80-ые годы XVIII-го века. В то же время вокруг дворца был разбит парк с богатыми скульптурными украшениями с античной тематикой. Во дворце размещены коллекции птиц, млекопитающих, рыб и амфибий. Помимо видов, характерных для фауны Чешской

Будишов (Budišov)



Республики, здесь можно также увидеть трофеи охотничьих экспедиций в Африку, Азию и Канаду, а также экспонаты, показывающие фауну дельты Дуная. В интерьере находятся картины в стиле рококо с китайскими мотивами.

Контакт:

675 03 Budišov, тел. +420 568 875 198, www.mzm.cz



Контакт:

594 01 Velké Meziříčí, тел. +420 566 522 206, +420 566 522 773, e-mail: muzeumvm@muzeumvm.cz, www.muzeumvm.cz

Велке Мезиржици (Velké Meziříčí)



Первоначально готический замок, перестроенный в ренессансный загородный дворец, был расширен в барочном стиле и впоследствии приобрел псевдоготический облик. Из отдельных строительных стилей сохранились готическая лоджия и ренессансные входные ворота. Интерьеры дворца украшены лепниной и живописью, и обставлены исторической мебелью. Во дворце находится музей, специализированный с восьмидесятих годов прошлого века на наземных коммуникационных сооружениях – строительство шоссе и мостов представлено в моделях, фотографиях и чертежной документации. Другие экспозиции включают в себя салоны дворца, знакомят с искусством кубизма и жизнью в океанах. В дворцовом парке стоит крытый деревянный мост, перенесенный сюда из близлежащего села и реконструированный в 1986 г. Ежегодно в сентябре дворец оживляется историческими фигурами – каждая из них представляет собой одно из знаменательных событий в истории дворца.

В городе мы рекомендуем посетить:



Памятником еврейского поселения является сохранившееся еврейское гетто. В так называемой Старой синагоге, построенной в первой половине XVI-го века в готическо-ренессансном стиле, размещена экспозиция по истории здешней еврейской общины. Доминантой площади является башня храма св. Микулаша, высотой 64 метра, построенная в середине XV-го века. Башенные часы — самые большие освещенные часы в Чешской Республике. С галереи башни можно видеть весь город.



Контакт:

Туристический информационный центр, Radnická 29/1, 594 13 Velké Meziříčí, тел. +420 566 501 107, факс: +420 566 521 657, e-mail: ic@mestovm.cz, www.mestovm.cz

Нове Место-на-Мораве (Nové Město na Moravě)



Начало строительства загородного дворца относится ко второй половине XVI-го века. Во время тридцатилетней войны он был опустошен шведскими войсками, в середине XVIII-го века дворец был перестроен в барочном стиле и расширен. Сегодняшний облик, включая неоренессансный фасад, территория дворца снискала в 70-ые годы XIX-го века. Во дворце находится галерея с экспозициями статуй, мелкой пластики и стекла в металлическом оформлении.

Постоянные экспозиции дополняют сезонные выставки; приятное пространство двора замка является местом проведения концертов и культурных акций.

Контакт:

592 31 Nové Město na Moravě, Vratislavovo náměstí 1, тел. +420 566 654 211, e-mail: horacka.galerie@nmnm.cz, <http://hg.nmnm.cz>



В ренессансном здании бывшей ратуши размещены собрания местного музея. Они представляют историю стекольного дела, памятники народной культуры и школьный класс 30-ых годов прошлого века. Особое внимание уделяется истории лыжного спорта и производства лыж, имеющей в городе многолетнюю традицию. (<http://hm.nmnm.cz>).

В городе мы рекомендуем посетить:



Свободные места в городе украшают многочисленные статуи двух знаменитых скульпторов, земляков.

Контакт:

Туристический информационный центр, Vratislavovo náměstí 97, 592 31 Nové Město na Moravě, тел. +420 566 650 254, +420 566 650 255, факс: +420 566 617 202, e-mail: ic@nmnm.cz, www.nmnm.cz



Монастырь цистерцианцев, основанный в 1252 году, упраздненный четырьмя столетиями позже, был в XVIII-ом веке реконструирован архитектором Яном Блажеем Сантини в стиле барочной готики. После пожара в 1784 г. монастырь был превращен в загородный дворец. В исторической части дворца можно посетить монастырский

храм Успения Пресвятой Богородицы с богато украшенным интерьером. Можно также посетить выставку, посвященную барочным зданиям в регионе и творчеству Сантини, и экспозицию исторических роялей. В прелатуре находится Музей

Ждяр-над-Сазавой (Žďár nad Sázavou)



книги, отражающий развитие европейской книжной культуры и книгопечатания. Наиболее значительным памятником территории дворца является паломнический храм св. Яна Непомуцкого на Зеленой Горе. Он был построен в 1719-1722 гг. по проектам архитектора Сантини и считается вершиной его творчества. Из-за оригинальности чешской барочной готики и мастерской композиции с символикой святоянской пятиконечной звезды он был в 1994 году внесен в Список мирового культурного наследия ЮНЕСКО. Внутри храма символику магического числа пять изображают, в первую очередь, пять алтарей и пять коридоров, на главном алтаре – пять звезд и пять ангелов. Двор места паломничества окружают клуатры с пятью воротами и капеллами. Ворота, размещенные в середине отдельных концов звезды, заканчиваются купольными крышами и дополнены скульптурами.

Контакт:

Центр посетителей загородного дворца г. Ждяр-над-Сазавой, тел. +420 566 629 152, e-mail: itc@zamekzdar.cz, www.zamekzdar.cz

В городе мы рекомендуем посетить:



Шоссе из центра города к территории загородного дворца проходит через каменный барочный трехарочный мост, перекинутый через реку Сазаву. Он был построен около 1760 г. и его украшает восемь статуй святых.



Контакт:

Территория паломнического храма, тел.: +420 566 622 855, +420 724 663 716, e-mail: zel.hora@brno.npu.cz, www.zdarns.cz

Туристический информационный центр – туроператор SANTINI TOUR, Náměstí Republiky 24, 591 01 Žďár nad Sázavou, тел. +420 566 628 539, факс :+420 566 625 808, e-mail: santini@santinitour.cz, www.zdarns.cz



Полна (Polná)



Просторный загородный дворец, первоначально замок XIII-го века, был построен в 1584 г. и впоследствии претерпел несколько реконструкций. Поэтому здесь можно видеть здания разнообразнейших архитектурных стилей – готический замковый дворец, ренессансный дворцовый флигель и барочные хозяйственные здания. В залах с сохранившимися остатками ренессансной окраски размещены музейные экспозиции, знакомящие с историей замка и города, на первом этаже установлена купеческая лавка и представлены старинные ремесла, в лапидарии находится выставка, знакомящая с использованием камня. В экспозиции исторических часов можно восхищаться более чем 140 уникальными изделиями – интересна башенная часовая машина и работающий оркестрион. Историческая аптека XIX-го века оснащена оборудованием, которым пользовались всего лишь 40 лет тому назад. В небольших выставочных залах проводятся сезонные выставки. Двор является местом частых музыкальных концертов роковой, свинговой и классической музыки.



Контакт:

588 13 Polná, Zámek 486, тел. +420 567 212 336, +420 567 212 765, www.mesto-polna.cz



В городе мы рекомендуем посетить:



В исторически охраняемом здании неподалеку от дворца находится экспозиция Старая школа. Полное оснащение школьного класса относится к 1866 г., помимо исторической мебели представлены письменные принадлежности и учебные пособия. Посмотреть можно естественнонаучный кабинет и квартиру учителя. В здании синагоги, построенной в 1684 г., находится Региональный еврейский музей. С помощью фотографий и документов он напоминает о богатой истории здешней еврейской общины.

Контакт:

Туристический информационный центр, Husovo náměstí 39, тел. +420 567 559 211, e-mail: infocentrum@mu-polna.cz, www.mesto-polna.cz



Пршибислав (Přibyslav)



Загородный дворец был построен около 1560 г. на фундаменте готического замка под влиянием итальянской ренессансной архитектуры. В XVIII-ом веке дворец был расширен, а впоследствии реконструирован в классическом стиле. Во дворе сохранилась галерея с аркадами и колоннадой в тосканском стиле. Во дворце находится музей пожарного дела. Экспозиции знакомят с пожарной техникой и современными противопожарными защитными системами. Помимо библиотеки, хранящей коллекцию книг и специальную литературу, во дворце находится торжественный и лекционный залы и несколько учебных помещений. Владелец музея является Объединение пожарных Чешской Республики.

Контакт:

582 22 Přibyslav, Husova 300, тел.+420 569 430 050, +420 569 430 046, e-mail: patekj@iol.cz; www.dh.cz, www.chh.cz

В городе мы рекомендуем посетить:



Городской музей работает в здании бывшего мещанского дома из 1654 года (так называемый дом Курфирста). В музее находится этнографическая экспозиция, коллекция минералов и экспозиция средневекового горного дела.

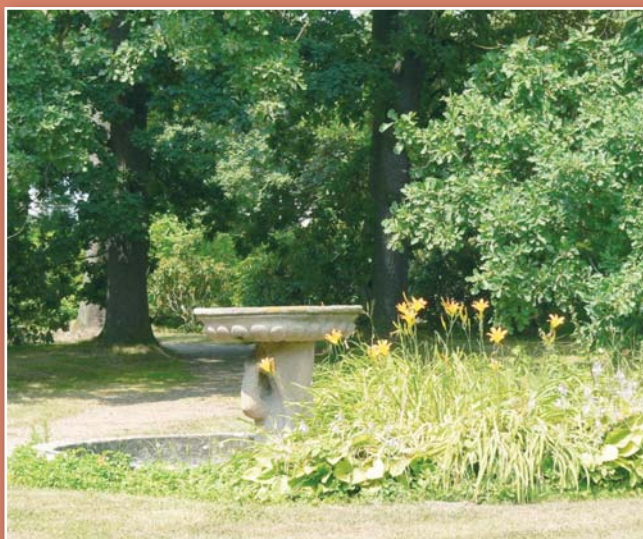


Контакт:

Туристический информационный центр,
Bechyňovo náměstí 45, 582 22 Přebyslav, тел. +420 569 484 361,
e-mail: ic@pribyslav.cz, www.pribyslav.cz

Хотеборж (Chotěboř)

Раннебарочный загородный дворец был построен в начале XVIII-го века на месте готической крепости. В первоначальном состоянии сохранилась капелла Пресвятой Троицы с богатыми лепными украшениями. Дворец реконструировали в XIX-ом веке и позднее после пожара в 1927 году. Дворец окружен английским парком площадью 15 гектаров, расположенным в заповедной долине реки Дубравы. Музейные собрания показывают в документах историческое развитие; богато представлены коллекции изобразительного искусства, археологическая, геологическая и этнографическая коллекции. Ценна также коллекция книг, содержащая несколько редких рукописей, первопечатных книг и старых печатных изданий. В течение года здесь проводятся тематические выставки.



Контакт:

583 01 Chotěboř, Riegrova 1, тел. +420 569 623 293,
e-mail: muzeum-chotebor@cbox.cz, www.muzeum-chotebor.org



Контакт:

Туристический информационный центр Krále Jana 258,
583 01 Chotěboř, тел. / факс: +420 569 626 634,
e-mail: infocentrum@chot.cz, www.chotebor.cz



Фотографии:

Городские архивы, Daniel Balogh, Jaroslav Horák, Pavel Janíček, Tomáš Hoskovec, Martin Hurín, Jitka Mattyašovská, Lucie Oháňková, František Pleva, Milan Slavinger, Jaroslav Šembera, Renata Šimánková

Изда:

Администрация области Высочина
www.vysocina-region.cz

Графическое оформление, печать:

Yashica s.r.o.
www.yashica.cz



Этот проект сполуфинансирован Европейским Сообществом.

Krajský úřad kraje Vysočina
Žižkova 57, 587 33 Jihlava, Česká republika

Tel.: +420 564 602 533, Fax: +420 564 602 423
E-mail: tourism@kr-vysocina.cz
Internet: www.vysocina-region.cz