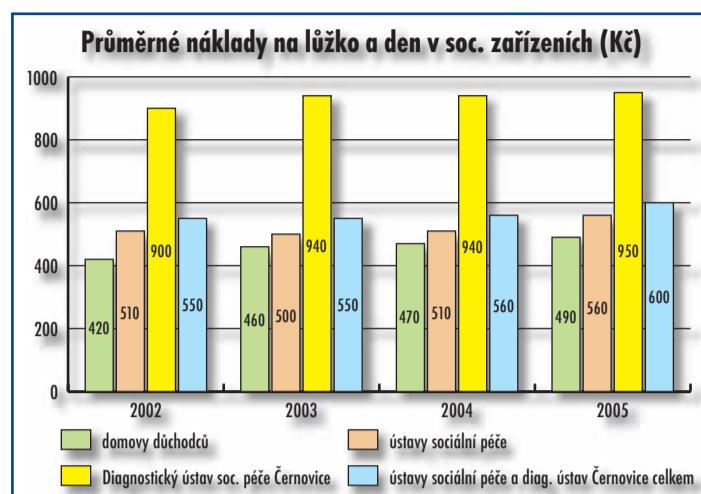


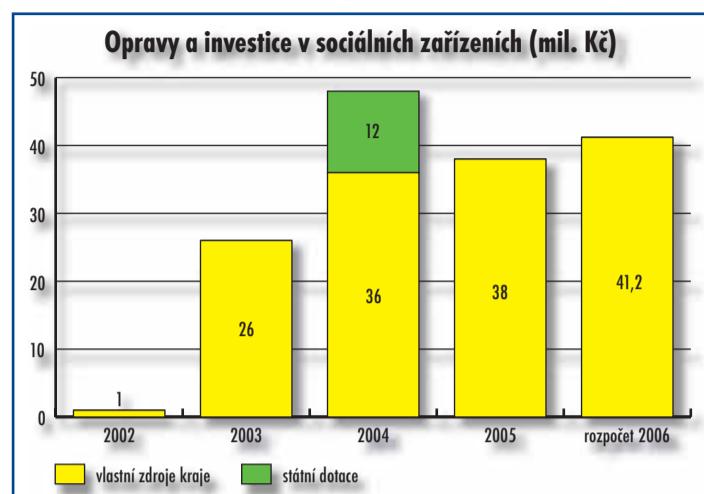
Sociální věci: Kraj převzal samé ruiny, klienti ústavů dnes už bydlí důstojně



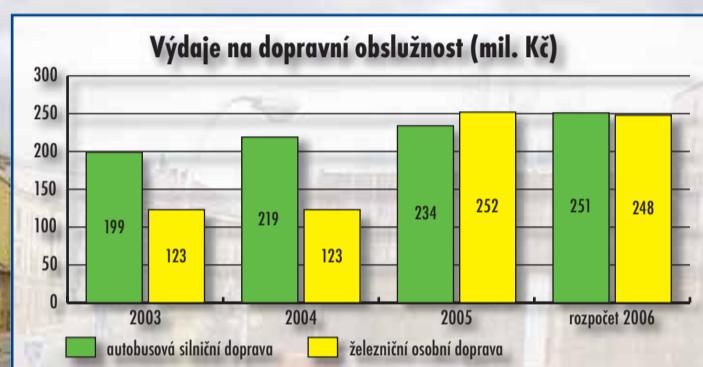
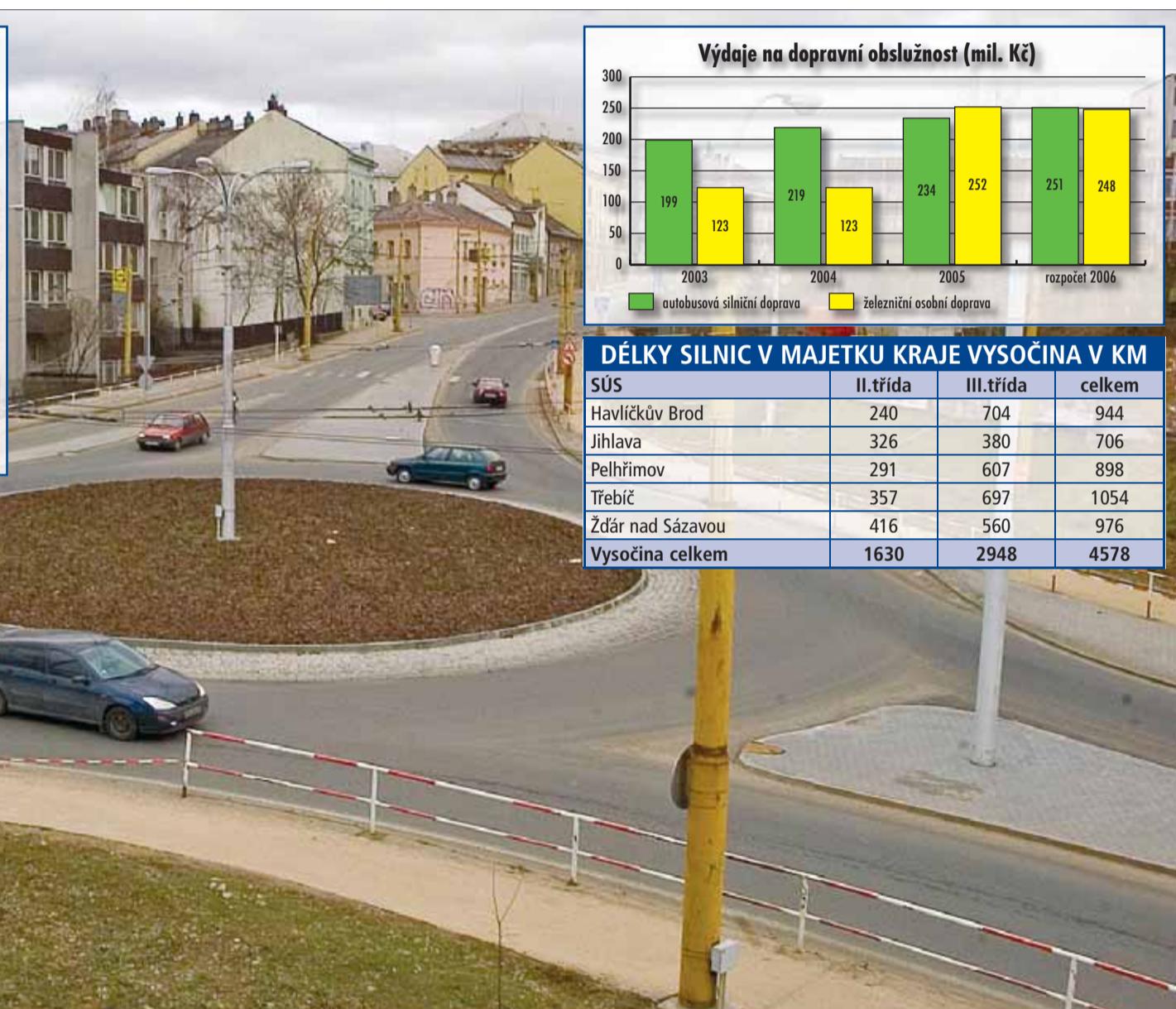
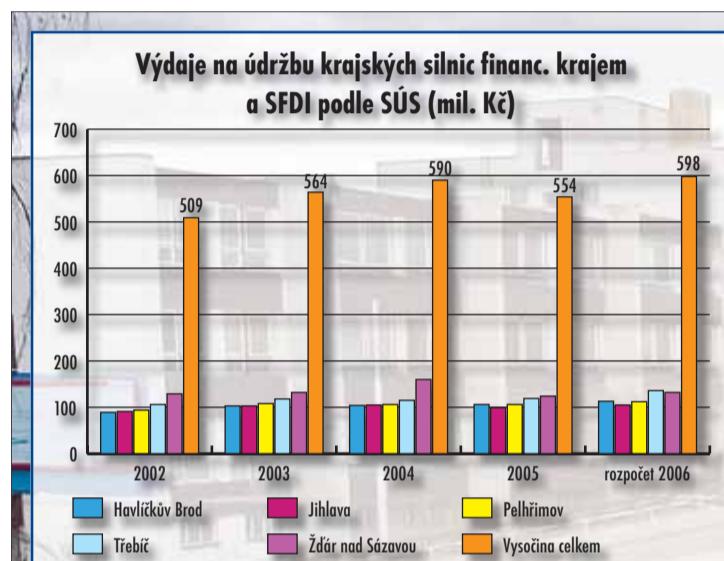
O tom, že se umí kraje o své území postarat lépe, než úředníci z Prahy, dobré svědčí kapitola sociální věci krajského rozpočtu. Každý rok totiž kraj přidává peníze na opravy a investice v sociálních zařízeních. Není to proto, že stavěl nové ústavy a domovy důchodců, ale proto, že se stále snaží vylepšovat klientům těchto zařízení kvalitu života.

Když kraj sociální ústavy od státu převzal, s hrůzou zjistil, že většina z nich je ve starých budovách bývalých zámků, prvorepublikových úřadů a podobně. Budovy doslova padaly klientům na hlavu,

ti bydleli v obrovských pokojích i po 15 a koupelny připomínaly vlnké sklepení. Nejprve tedy kraj začal řešit ty nejbolavější případy a dnes už může říci, že se i v tomto směru Vysočina přiblížila standardům civilizovaného světa. Senioři i handicapovaní už ve většině případů bydlí důstojně a letos například začne jedna z největších stavebních akcí. Přestavba ústavu sociální péče ve Zboží, který je právě v bývalém zámečku. Zároveň kraj podporuje všechny možnosti domácí péče. Tedy to, aby klienti mohli být co nejdéle doma a pečovatelské a ošetřovatelské služby si mohli nakupovat.



Doprava: Kraj proplácí železnici ztrátu, ta ji ale dosud odmítala prokázat



SÚS	II. třída	III. třída	celkem
Havlíčkův Brod	240	704	944
Jihlava	326	380	706
Pelhřimov	291	607	898
Třebíč	357	697	1054
Žďár nad Sázavou	416	560	976
Vysočina celkem	1630	2948	4578

Zejména letošní zima se na kapitole doprava krajského rozpočtu podepíše. Už v únoru se dalo odhadnout, že zimní údržba přišla na velké peníze. Spotřebovalo se o desítky i stovky tun více posypu, více nafty i lidské práce. Vysočina je podhorskou oblastí nejen klimatem, ale i osídlením. Lidé zde bydlí především v malých obcích, poměrně daleko od sebe a tak má kraj na starosti větší délku silnic II. a III. třídy, než je v českých regionech obvyklé.

Kraje přitom už důrazně upozorňily na fakt, že železnice odmítá služnosti. To jsou příspěvky dopravcům na ztrátové spoje, které vozí děti do škol a dospělé do zaměstnání. I tato částka je v rozpočtu kraje vysoká.

Kraje přitom už důrazně upozorňily na fakt, že železnice odmítá

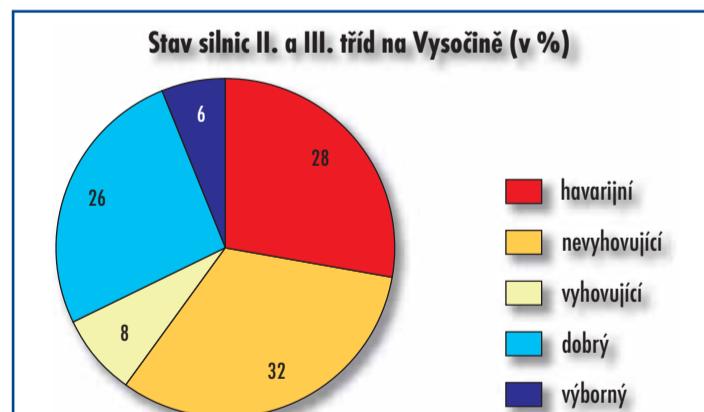
zpřístupnit údaje o počtu a ekonomice svých ztrátových spojů. Zatímco autobusoví dopravci přistoupili na skutečnost, že chtějí od kraje peníze a měli by tak prokázat, na co je skutečně potřebují, státem řízená železnice to odmítá.

Letos však za takových podmínek kraje železnici dotaci vypлатily naposledy.

Když kraje převzaly od státu správu silnic II. a III. třídy, zjistily, že silnice jsou doslova v katastrofálním stavu. Zároveň ale stát krajům nepřevedl se silnicemi všechny peníze na jejich údržbu a investice. Kraje Vysočina proto musel nejprve zjistit, jak přesně všechny silnice na jeho území vypadají, do které se pustit nejdříve a která může ještě počkat. Nemá totiž v rozpočtu peníze na opravu všech silnic naráz, to by mu rozhodně nezbylo několik let na vůbec nic jiného.

Nechal tedy zpracovat analýzu

stavu silnic II. a III. třídy, která je nyní podkladem pro určování pořadí, v jakém silnice opraví. Analýza potvrdila pesimistické předpoklady, že stát nechal silnice hodně zchátrat.



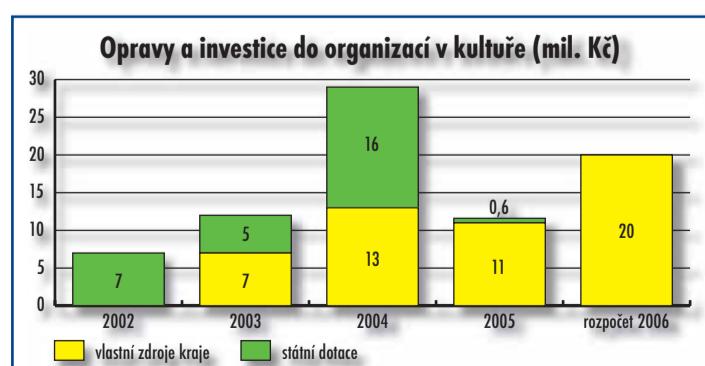
Kultura a sport: Podpora kraje je důležitá, bez ní by některé akce nebyly

Kraj zřizuje Horácké divadlo Jihlava, krajskou knihovnu v Havlíčkově

Brodě, galerie v Novém Městě na Moravě, Jihlavě a Havlíčkově Brodě, muzea v Třebíči, Pelhřimově,

řejí o takové kulturní počiny, které by nebyly samostatně výdělečné. Přesto mají v životě Vysočiny

své místo. Příspěvky na provoz i spokojenost návštěvníků, kteří nejen existenčně pomohou, ale zajistí jim hlavně rozvoj a tím doslova z celého světa.



Organizace	Příspěvek na provoz (Kč)	Počet návštěvníků	Příspěvek na návštěvníka (Kč)
Horácké divadlo Jihlava	28 395 000	62 206	456
Galerie (JI, HB, Nové Město n.M.)	19 176 000	39 076	491
Muzea Vysočiny (HB, JI, TR, PE)	32 413 000	103 219	314
Hrad Kámen	1 644 000	21 482	77