

Kulturní tipy

8. února
The Musicalmania, koncertně scénické představení s písněmi z nejslavnějších muzikálů v nastudování divadla Glottis Brno v kulturním domě v Třebíči (18.00 hodin).

10. února
Mondschein sonáta – Jitka Hosprová – viola, A. Skoumal – viola, Kostel sv. Víta, Pelhřimov (18.00 hodin).

Koncert klubu přátel hudby – Stania Ramešová – harfa, Roman Fedčuk – housle, na programu B. Smetana, C. Debussy, A. Dvořák, N. Paganini, J. S. Bach v Kamenném sále zámku v Třebíči (18.00 hodin).

11. února
Lekce lásky – tři příběhy z Dekameronu v režii Václava Postráneckého. Humor, laskavost a radost ze života – typické znaky půvabných milostných příběhů. Hrají: Václav Postránecký, Jan Český ad., v kulturním domě v Třebíči (19.30 hodin).

12. února
Koncert Romana Horkého & skupiny Kamelot v Národním domě v Třebíči (19.00 hodin).

14. února
Zimní Sovova stezka, pochod, start od MÚ Pacov (8.00–9.00 hodin).

18. února
Koncert sourozenců Ulrychových a skupiny Javory v Domě kultury v Jihlavě (19.30 hodin)



21. února
Pohádkové představení pro děti O povedené princezně v Domě kultury v Jihlavě (10.00 hodin).
Festival divadla 2-3-4 herců – Představení hry Friedricha Dürrenmatta Play Strindberg v podání divadla Ungelt Praha, hrají Jiří Lábus, Chantal Poullain, režie Hana Burešová, v Národním domě v Třebíči (19.00 hodin).

22. února
Úsměvná anglická detektivka Arthura Watkyna Co v detektivce nebylo, hrají P. Nárožný, V. Vydra, O. Vlach, J. Švandová, J. Boušková aj., v Domě kultury v Jihlavě (19.00 hodin).

24. února
Koncert skupiny Spiritual Kvintet v Domě kultury v Jihlavě (19.30 hodin).
Koncert Františka Nedvěda a skupiny Druhé podání v kulturním domě v Třebíči (19.30 hodin)

26. února
Festival divadla 2-3-4 herců – Představení hry hosta přehlídky – D. Dušek, F. Lipták, M. Šulík: Zabíjačka v podání divadla Commedia Poprad, režie Vlado Benko, v Národním domě v Třebíči (19.00 hodin).

28. února
Tradiční šibřinky, letos Orient se skupinou Fontána vystoupí Trio bříšních tanečnic Elraks Brno, soutěž masek v kulturním domě v Třebíči (20.00 hodin).



Třebíčský betlém navštívil Řím

Mezinárodní výstava 100 jesliček proběhla už osmadvacetkrát, tentokrát s účastí Vysočiny.

Třebíč/Řím • Na začátku roku se z Říma vrátil na Vysočinu historický betlém. Ten zapůjčilo Muzeum Vysočiny v Třebíči na tradiční výstavu 100 jesliček. Skříňkový betlém z počátku minulého století autora Cyrila Čelouda vzbudil v Itálii zaslouženou pozornost.



Ředitel trebičského muzea Jaroslav Martínek je na svůj betlém pyšný. Foto: Radka Burketová

Papírový betlém byl původně stavěcí, skříňkový z něj vyrobil až muzejní spolek, který jej získal do sbírek. Je součástí stálé expozice muzea. Dílo se na výstavě v Římě objevilo mezi betlémy z Kolumbie, Filipín, Slovinska a nebo Maďarska. Cesta betlému z Vysočiny do Říma začala počátkem září, kdy velvyslanec České republiky ve Vatikánu Pavel Jajtner nabídnul odboru kultury krajského úřadu účast na výstavě. Kraj vybral betlém z Třebíče a italská strana výběr přijala. Vernisáž už osmadvacátého ročníku byla 27. listopadu v Bramantských sálech u Baziliky S. Maria del Popolo na náměstí Piazzia del Popolo v centru Říma.

Tradice betlémařství na Trebičsku sahá právě do přelomu 19. a 20. století. Jeho zakladatelem se stal Pavel Papírník, který si ze slu-

žeb u rakouského vojska v Itálii za napoleonských válek dovezl tajně dvě figurky, malované na papíře a podlepené lepenkou. Ty se pak staly podnětem ke vzniku prvního malovaného betlému, který vy-

tvořil Papírník spolu s malířem samoukem Václavem Hartmannem. Betlém vznikl roku 1820 a je součástí stálé expozice o betlémařství Muzea Vysočiny Třebíč.

Na Vysočině vznikla kromě Třebíče i další betlémařská střediska v Jihlavě, Telči a Třebšti. Tam převládaly figurky trojzřemné z dřeva nebo z vosku, zatímco v Třebíči se prosadily vyhradně figurky lepenkové.

Turistika

Dovolená na Vysočině hitem veletrhů

Brno/Bratislava • Brněnský lednový veletrh Regiontour a brati-

slavský Slovakiatour letos hostil expozice Vysočiny. Na obou ak-

cích se kraj představil jako turistický region s množstvím pamá-

tek a čistým životním prostředím. Veletrhy byly pro Vysočinu záro-



Klidnější chvíle na veletrhu u stánku Vysočiny. Foto: archiv kraje

veň příležitostí k vydání nových turistických tiskovin.

S největším zájmem se setkal katalog Tipy na výlety. Ten obsahuje 42 tras pro pěší, cykloturisty i mototuristy. „Každý návrh výletu je doplněn mapou, kontakty na ubytovací a stravovací zařízení a pokud výlet míří k památkám, tak i informacemi o jejich otevírací době. Pro návštěvníky jsme připravili i katalog Dovolená na venkově s agrofarmami a podrobným popisem služeb a nabízených aktivit,“ řekla Ivana Mahelová z krajského odboru regionálního rozvoje. Podobně vypadala expozice Vysočiny také na Slovensku. „Velký zájem byl o historické památky, zvláště pak o památky zapsané na seznamu UNESCO, o ubytování a pobyt na venkově, které jsme prezentovali novým katalogem Průvodce venkovskou turistikou, a také o cykloturistiku,“ dodala Mahelová.

Gobeliny u Mahlera

Jihlava • Ještě do 22. února mohou zájemci navštívit výstavu obrazů Soni Jurkovičové a gobelinů akademického malíře Karla Láznického v Domě Gustava Mahlera v Jihlavě.

Hejkal vydává nový román

Havlíčkův Brod • Knihu Smlouvání s ďáblem moldavského autora Aurelia Busuioca vydává havlíčkobrodské nakladatelství Hejkal. Hlavním hrdinou je mladík Mihai, který se po válce vrací do svého rodného města v Rumunsku, v té době však je toto území součástí Sovětského svazu. On tam naivně hledá svoji rodinu, s níž chce žít stejně jako před válkou. Nikoho však nenachází, protože už jsou všichni dávno na Sibiři. Nemůže se s nimi jakkoli spojit, a proto rozehrává velice nebezpečnou hru s KGB, aby pomohl alespoň sestram, které chce ze Sibíře zachránit. „Samozřejmě, že se nejedná o knihu nijak výdělečnou, my jsme na ni dostali také grant ministerstva kultury, který nám částečně pomohl. Myslím si, že román Smlouvání s ďáblem zpracovává velmi důležité téma, které je nutně lidem stále připomínat. Co to byl komunismus, co to byl Sovětský svaz. Na to by se nemělo zapomínat,“ říká nakladatelka Markéta Hejkalová.

Literární soutěž zná vítěze

Žďár nad Sázavou • Moje Vysočina – kraj jeřabin a šípků. To bylo téma literární soutěže, kterou na přelomu roku uzavřela Knihovna M. J. Sychry ve Žďáru nad Sázavou. O soutěž projevilo zájem celkem 35 autorů. Mezi povídkami se nejlépe umístil Den podle želvy Melanie Walkerové z Prahy, Měsíční krajina Marcely Gottliebové z Pelhřimova a Dojetí od Lubomíra Mikiska z Plzně. Jako nejlepší básníky komise vyhodnotila Svatavu Štajchrtovej z Pelhřimova, Věru Merunkovou z Domu klidného stáří ve Žďáru, Bohumilu Málkovou ze Žďáru a Romana Musila z České Bělé. Zvláštní ocenění dostal Ivo Fencel ze Starého Plzně za životopis spisovatelky Vlasty Javořické a Václav Řetický ze Žďáru za Vzpomínku na staré časy.

Zahrada začíná v Jihlavě

Jihlava • Konkurs folkového a trampského festivalu Zahrada v kraji Vysočina se koná Divadle Na Kopečku v Jihlavě 14. dubna. Hudebníci, kteří výběrem projdou úspěšně, budou pak účinkovat nejen na Zahradě v Náměšti, ale také v Pardubicích a Jindřichově Hradci. Loni se Zahrady účastnilo více než 600 vystupujících. V těchto dnech už jsou přihlášky pro zájemce uzavřeny.

Galerie slaví padesátku

Vysočina • Oblastní galerie Vysočiny v Jihlavě až do konce února nabízí expozici věnovanou 50 letům své existence. Je to tedy průřez historií zařízení. Zájemci výstavu najdou v objektu galerie na Masarykově náměstí od úterý do pátku od 9.00 do 12.00 a mezi 12.30 a 17.00, v sobotu a v neděli od 13.00 do 17.00.

Ve městě (1. tajenka)		autor K. Lear	užasnúť	herce	část dne	SPZ Rokycan	divěj jméno	okovat	náčrt	iniciály Karla Capka	čadské sídlo	kovové součásti	sůl kyseliny šťavelové
je (2. tajenka)		umofení					SPZ Vsetina				naše město		
zapsaná na seznamu UNESCO.		2. tajenka									sonda		
		kus ledu											
	trošinku	spojení trámů					soutok listnatý strom			ženské jméno			
		Mozartovo jméno								jméno ferry			
	planeta			předložka			svatozář				roztažená hmota		
				pohodlné sedadlo			zasévat				vydávati zvuk hodin		
	japonská lovkyně			zrychlený běh			naše vlast				značka telluru		
	perel			křídlo budovy							jeden z prstů		
	popěvek	1. tajenka							podnět				
		ačkoliv							značka neonu				
	odrůda jabloně						ukazovací zájmeno slovensky "ano"			ostnoploutvá ryba			
										síla			
	nikoliv raná						na tohle místo slovensky "ar"			Sarmat			
										zkratka severovýchodu			
	předložka			kámen k vyzdívání klenby									
													Pomůcky:
	značka osmia						španělsky "zlato"						
													Ati; Idared; kamp

Správné znění tajenky zašlete na adresu redakce do 12. února. Tři vylosovaní obdrží zajímavé ceny.