

## Memorandum o přípravě, realizaci a provozování

expoziční s názvem „Umění baroka ze sbírek Národní galerie v Praze“, kterou připravuje Národní galerie v Praze - Sběrka starého umění ve spolupráci se ŽĎAS, a.s. na zámku Kinských ve Žďáru nad Sázavou za podpory Města Žďár nad Sázavou, kraje Vysočina a Ministerstva kultury ČR.

mezi:

Národní galerie v Praze, se sídlem Staroměstské náměstí 12, Praha 1, PSČ 110 15, IČO: 00023281, zastoupená generálním ředitelem Prof. Milanem Knížákem, Dr. A.

a

ŽĎAS, a.s., se sídlem Žďár nad Sázavou, Strojírenská 6, PSČ 591 71, zapsaná v obchodním rejstříku Krajského soudu v Brně, oddíl B, vložka 766, IČ: 46347160, zastoupená Ing. Miroslavem Šabartem, místopředsedou představenstva a generálním ředitelem a Ing. Stanislavem Hrdinou, členem představenstva a obchodním ředitelem

a

KINSKÝ Žďár, a.s., se sídlem Žďár nad Sázavou, Zámek 1/1, PSČ 591 01, zapsaná v obchodním rejstříku Krajského soudu v Brně, oddíl B, vložka 4573, IČ: 46901523, zastoupená Dr. Constantinem Kinským, předsedou představenstva a generálním ředitelem

a

Kraj Vysočina, se sídlem Žižkova 57, 587 33 Jihlava, zastoupený hejtmánem kraje Vysočina MUDr. Jiřím Běhounkem,

a

Město Žďár nad Sázavou, se sídlem Žižkova 1, 591 31 Žďár nad Sázavou, zastoupené starostou Mgr. Jaromírem Brychtou,

Výše uvedené subjekty, dále smluvní strany, uznávajíce důležitost spolupráce při prezentaci kulturního dědictví a jeho využití při rozvoji cestovního ruchu, se dohodly na následujícím:

### Článek I.

Smluvní strany se zasadí o vytvoření podmínek pro realizaci projektu, na základě kterého bude v prostorách budovy Konventu, bývalého cisterciáckého kláštera, dnes zámku Kinských ve Žďáru nad Sázavou, umístěna dlouhodobá expozice s názvem „Umění baroka ze sbírek Národní galerie v Praze“.  
Na všech tiskových a propagačních materiálech, souvisejících s uvedeným projektem, budou vždy zřetelně umístěna jména a logotypové značky všech smluvních stran.

### Článek II.

Smluvní strany využijí všech úrovní svých možností k propagaci expozice s názvem „Umění baroka ze sbírek Národní galerie v Praze“ a k popularizaci souvisejících aktivit, spojených s odkazem díla architekta Jana Santiniho Aichla a s takzvaným „žďárským ohniskem barokní gotiky,“ jako svébytným fenoménem české regionální kultury a historie.

### Článek III.

Expozice bude za přímé podpory Města Žďár nad Sázavou a kraje Vysočina provozována v neziskové režii ŽĎAS, a.s. a to se souhlasem majitele zámku firmy KINSKÝ Žďár, a.s., který budovu Konventu ŽĎAS, a.s. jako nájemci smlouvou ze dne 4.12.2008 za sjednaných podmínek do konce roku 2017 s možností prodloužení pronajal.

### Článek IV.

Smluvní strany souhlasí se zněním memoranda a na důkaz toho připojují své podpisy.

Dne 7. května 2009

Národní galerie v Praze

ŽĎAS, a.s.

KINSKÝ Žďár, a.s.

Kraj Vysočina

Město Žďár nad Sázavou

The image shows four handwritten signatures, each placed over a dotted line corresponding to one of the parties listed on the left. The signatures are: 1. Milan Knížák (National Gallery in Prague), 2. Jaroslav Šabert (ŽĎAS, a.s.), 3. Constantin Kinský (Kinský Žďár, a.s.), and 4. Jaromír Brychta (City of Žďár nad Sázavou).