RK-36-2014-83, př. 3

počet stran: 9

Číslo smlouvy: 1.3.02/PS/1

**Podlicenční smlouva**

**Kraj Vysočina**

se sídlem: Žižkova 57, Jihlava

zastoupený: MUDr. Jiřím Běhounkem, hejtmanem kraje

IČO: 70890749

*na straně jedné (dále jako „poskytovatel podlicence“),*

a

**Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy**

se sídlem: Karmelitská 529/5, 118 12 Praha 1

zastoupeno: Petrou Bartákovou, MSc., vrchní ředitelkou sekce řízení OP VK

IČO: 00022985

*na straně druhé (dále jako „nabyvatel podlicence“),*

uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku podle ust. § 2358 a násl. zák. č.89/2012 Sb., Občanského zákoníku, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „OZ“),

tuto

p o d l i c e n č n í s m l o u v u :

**I**.

1. Poskytovatel podlicence prohlašuje, že je vykonavatelem majetkových autorských práv ke všem autorským dílům (dále souhrnně jen „díla“), která byla vytvořena za využití finančních prostředků poskytnutých poskytovateli podlicence nabyvatelem podlicence jako dotace z Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost Rozhodnutím o poskytnutí dotace na globální grant Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost reg.č. CZ.1.07/1.3.02 ze dne   
   18. 9. 2008 (dále jen „Rozhodnutí“) a která jsou uvedena v příloze č. 1 této smlouvy.
2. Díla byla vytvořena původními autory na objednávku dle § 61 autorského zákona a/nebo jakožto zaměstnanecká díla dle § 58 autorského zákona včetně poskytnutí oprávnění k dalšímu postupu licence dle této smlouvy.
3. Poskytovatel podlicence prohlašuje, že je oprávněn k postupu této licence v celém rozsahu dle této smlouvy a že vypořádal veškerá práva třetích osob v souvislosti s postupem této licence   
   a užití díla dle této smlouvy.
4. Poskytovatel podlicence se zároveň zavazuje, že vypořádá vlastním jménem a na vlastní účet veškeré nároky třetích osob, které by byly vzneseny v souvislosti s postupem licence dle této smlouvy a uhradí případnou škodu, která by tím vznikla nabyvateli podlicence.

**II.**

1. Poskytovatel podlicence touto smlouvou poskytuje nabyvateli podlicence bezúplatně nevýhradní oprávnění k výkonu práva autorská díla užít (dále jen „podlicence“) ke všem způsobům užití, které jsou ke dni nabytí účinnosti této smlouvy známy.
2. Smluvní strany si ujednaly, že územní rozsah podlicence je neomezený, resp. nabyvatel podlicence je oprávněn k užití děl s územním rozsahem celý svět.
3. Poskytovatel podlicence poskytuje touto smlouvou nabyvateli podlicence oprávnění užít autorská díla po dobu trvání majetkových práv k dílu.
4. Poskytovatel podlicence není povinen zdržet se užití autorského díla.
5. Nabyvatel podlicence není povinen podlicenci využít.

**III.**

1. Poskytovatel podlicence předá nabyvateli podlicence formou přílohy této smlouvy seznam autorských děl (dle čl. I bodu 1). Poskytovatel podlicence je povinen na vyžádání předat nabyvateli podlicence předmět podlicence na datovém nosiči (CD, DVD apod.) ve formátu umožňujícím řádné užití díla. V případě, že je dílem počítačový program, je poskytovatel podlicence povinen na vyžádání předat nabyvateli podlicence veškeré strojové a zdrojové kódy vztahující se k dílu a zároveň je povinen předat dílo ve formátu umožňujícím jeho spuštění v některém z obecně dostupných počítačových programů či prostředí.

**IV.**

1. Tato smlouva nabývá účinnosti dnem jejího podpisu oběma smluvními stranami.
2. Závazkový právní vztah založený touto smlouvou se v otázkách jí výslovně neupravených řídí zákonem č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů a zákonem č.89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů.
3. Tato smlouva může být měněna pouze písemnými datovanými pořadově číslovanými dodatky podepsanými oběma smluvními stranami.
4. Tato smlouva se pořizuje ve dvou vyhotoveních s povahou originálu, z nichž každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení.
5. Tato smlouva byla uzavřena na základě usnesení Rady Kraje Vysočina č. xxxx/36/2014/RK ze dne  2. 12. 2014.

**Za nabyvatele podlicence:** **Za poskytovatele podlicence:**

V Praze dne ………………………… V Jihlavě dne ………………………..

………………………………........ ………………………………………..

**Petra Bartáková, MSc. MUDr. Jiří Běhounek**

**vrchní ředitelka sekce řízení OP VK hejtman kraje**

**Příloha č. 1**

**Seznam autorských děl**

V rámci projektu s názvem „Zkvalitnění vzdělávání pedagogů základních škol regionu Pelhřimova a Humpolce v oblasti informační gramotnosti podle evropského standardu ECDL“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/01.0001 příjemce Město Pelhřimov byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** Metodika využití MS OFFICE 2007 ve školní praxi

**Autor:** Mgr. Lenka Krejčová, Filip Strnad, Dis., Mgr. Miloslava Holá

**Název díla:** Databáze samostatných cvičení pro výuku MS OFFICE 2007

**Autor:** Mgr. Mgr. Lenka Krejčová, Filip Strnad, Dis., Mgr. Miloslava Holá

**Název díla:** Databáze vzorových hodin pro interaktivní výuku na interaktivních tabulích SmartBoard a ActivBoard

**Autor:** Kolektiv autorů

V rámci projektu s názvem „Vlastním hodnocením ke zvyšování kvality“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/01.0008, příjemce Statutární město Jihlava, Masarykovo náměstí 97/1, 586 01 Jihlava, IČO 00286010 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** Informační systém ZEVAL

**Autor:** Connexia, s.r.o. a kolektiv

**Název díla:** Metodika autoevaluace základních škol města Jihlavy

**Autor:** Tomáš Hudec a kolektiv

V rámci projektu s názvem „Zvyšování kompetencí vedoucích pracovníků ZUŠ“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/02.0006, příjemce Národní institut pro další vzdělávání (zařízení pro další vzdělávání pedagogických pracovníků), Na Poříčí 4, 110 00 Praha 1, IČO 45768455 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** Rozvojový plán řízení ZUŠ Bystřice nad Pernštejnem

**Autor:** Eva Bagarová, Marie Pospíšilová

**Název díla:** Rozvojový plán řízení školy Soukromá základní umělecká škola spol.s r.o. Havlíčkův Brod

**Autor:** Lenka Šoposká

**Název díla:** Plán řízení ZUŠ (Základní umělecká škola J. V. Stamice Havlíčkův Brod)

**Autor:** Jindřich Macek

**Název díla:** Rozvojový plán řízení ZUŠ Gustava Mahlera Humpolec

**Autor:** Josef Jirků, Dita Urbánková Čeledová

**Název díla:** Rozvojový plán ZUŠ Chotěboř

**Autor:** Milan Moc, Jan Pavlas

**Název díla:** Rozvojový plán ZUŠ Jihlava, příspěvková organizace

**Autor:** Dana Fučíková

**Název díla:** Plán řízení školy (ZUŠ Kamenice nad Lipou)

**Autor:** Zdeněk Čulík, Eva Chýnová

**Název díla:** Rozvojový plán ZUŠ Ledeč nad Sázavou

**Autor:** Jana Laudátová

**Název díla:** Rozvojový plán řízení základní umělecké školy Moravské Budějovice

**Autor:** Zdeněk Plaček

**Název díla:** Rozvojový plán ZUŠ Jana Štursy Nové Město na Moravě

**Autor:** Eva Mošnerová

**Název díla:** Plán řízení ZUŠ (Základní umělecká škola Pacov)

**Autor:** Pavla Hůšová

**Název díla:** Plán řízení Základní umělecké školy Pelhřimov (rozvojový)

**Autor:** Pavel Knězů

**Název díla:** Rozvojový plán řízení školy 2011 – 2014 (Základní umělecká škola Telč)

**Autor:** Lubomír Zadina

**Název díla:** Koncepce rozvoje a řízení Základní umělecké školy Resonance

**Autor:** Vlasta Procházková

**Název díla:** Plán řízení školy (Základní umělecká škola Třebíč)

**Autor:** Jiří Suchánek

**Název díla:** Plán řízení Základní umělecké školy Třešť

**Autor:** Lenka Brázdová

**Název díla:** Rozvojový plán ZUŠ Velká Bíteš

**Autor:** František Kratochvíl

**Název díla:** Rozvojový plán řízení ZUŠ Velké Meziříčí

**Autor:** Martin Karásek, Radovan Hajný

**Název díla:** Rozvojový plán Základní umělecké školy Františka Drdly

**Autor:** Dana Foralová, František Dvořák

**Název díla:** Plán rozvoje ZUŠ (Základní umělecká škola Žirovnice)

**Autor:** Zdeněk Zadražil

**Název díla:** Rozvojový plán řízení školy ZUŠ Světlá nad Sázavou

**Autor:** Daniela [Hamaričová](http://www.zussvetla.cz/hamaricova%2Ddaniela/o-1005/p1=1012), Karel [Čížek](http://www.zussvetla.cz/cizek%2Dkarel/o-1004/p1=1012)

V rámci projektu s názvem „Vzdělávání pro výchovné poradce ZŠ moderními metodami s využitím prvků e-learningu“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/02.0025, příjemce IMPULS TŘEBÍČ, Okružní 935, 674 01 Třebíč, IČO 26652366 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** Vzdělávání pro výchovné poradce ZŠ moderními metodami s využitím prvků e-learningu - multimediální soubor

**Autor:** PC Help, a.s., Karel Ošmera a kolektiv

V rámci projektu s názvem „Regionální centrum mediální výchovy" a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/03.0008 příjemce Centrum Vysočina o.p.s., B. Kobzinové 2020, 580 01 Havlíčkův Brod, IČO 27470148 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** Evaluační studie

**Autor:** Commservis.com

**Název díla:** Metodická příručka pro výuku mediální výchovy

**Autor:** Eva Fruhwirtová

**Název díla:** MODUL I - Fungování a vliv médií ve společnosti

**Autor:** Eva Fruhwirtová

**Název díla:** MODUL II - Kritické čtení a vnímání mediálního sdělení

**Autor:** Eva Fruhwirtová

**Název díla:** MODUL III - Vztah mezi mediálním sdělením a realitou

**Autor:** Eva Fruhwirtová

**Název díla:** MODUL IV - Stavba mediálního sdělení

**Autor:** Lenka Waschková-Císařová, Jaroslav Čuřík, Rudolf Bugr

**Název díla:** MODUL V - Vnímání autora mediálního sdělení, odhad jeho záměru

**Autor:** Petr Závozda

**Název díla:** MODUL VI - Základní postupy spojené s tvorbou mediálního sdělení, mediální technologie

**Autor:** Lenka Waschková-Císařová, Jaroslav Čuřík, Rudolf Bugr

**Název díla:** MODUL VII - Práce v realizačním týmu na tvorbě média

**Autor:** Lenka Waschková-Císařová, Jaroslav Čuřík, Rudolf Bugr

**Název díla:** MODUL VIII - Mediální výuka a mezipředmětové vztahy

**Autor:** Eva Fruhwirtová, Milan Pilař

**Název díla:** MODUL IX - PR školy

**Autor:** Radka Burketová

V rámci projektu s názvem „Další vzdělávání pedagogických pracovníků SOŠ a SOU Třešť zaměřené na rozvoj jejich kompetencí“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/04.0001, příjemce Střední odborná škola a Střední odborné učiliště Třešť, K Valše 38, 589 01 Třešť, IČO 48461636 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** DVPP se zaměřením na využívání ICT (e-learning)

**Autor:** Tempo Training & Consulting a.s., dle smlouvy ze dne 21. 11. 2011

**Název díla:** E-learning DVPP se zaměřením na profesní a osobnostní rozvoj (e-learning)

**Autor:** Tempo Training & Consulting a.s., dle smlouvy ze dne 21. 11. 2011

V rámci projektu s názvem „Podpora rozvoje inovačních přístupů k vzdělávání a jejich využívání v MŠ“ a registračním číslem CZ.1.07/1.3.02/04.0014, příjemce Institut pro vzdělávání dospělých, Křížová 1346/15, 586 01 Jihlava, IČO 26655667 byla vytvořena následující autorská díla:

**Název díla:** [DVPP Montessori pedagogika pro MŠ](https://admin.databaze.op-vk.cz/Product/Edit/7332)

Principy Montessori pedagogiky

Organizace výukového dne v MŠ a předškolním zařízení

Osobnostní rozvoj učitele

Vývojové fáze dítěte se zaměřením na věk 3- 6let

Pomůcky praktického života

Smyslové pomůcky

Matematika

Jazyk

Kosmická výchova

**Autoři:** Dagmar Bulová, Iva Čapková, Hana Černochová, Hana Mokrá, Martina Schejbalová, Hana Štefáčková, Marie Švecová, Klára Veselá

**Název díla:** [Pomůcky pro anglický jazyk v MŠ](https://admin.databaze.op-vk.cz/Product/Edit/7334)

**Autor:** Olga Červenková

**Název díla:** [Pomůcky pro výuku environmentální výchovy v MŠ](https://admin.databaze.op-vk.cz/Product/Edit/7335)

**Autor:** Marie Holá