



## SMLOUVA O POSKYTNUTÍ DOTACE

uzavřená na základě dohody smluvních stran nikoliv na úkor ochrany kterékoliv ze smluvních stran ve smyslu § 1746 odst. 2 zákona č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „občanský zákoník“)

ID O03012.0030

3437/20

### Čl. 1

#### Smluvní strany

#### Kraj Vysočina

se sídlem: Žižkova 57, 587 33 Jihlava  
IČO: 70890749  
zastoupený: Mgr. Vítězslavem Schrekem, MBA, hejtmánem kraje  
bankovní spojení: Sberbank CZ, a. s. Jihlava  
číslo účtu: 4050004999/6800  
(dále jen „Kraj“)

a

#### ARS / KONCERT, spol. s r.o.

se sídlem: Brno-střed, Veverí, Grohova 126/32  
IČO: 00542911  
zastoupena: Miroslavem Stehlíkem, jednatelem  
bankovní spojení: Komerční banka, a.s.  
číslo účtu: 146742621/0100  
(dále jen „Příjemce“)

### Čl. 2

#### Účel smlouvy

Účelem této smlouvy je poskytnutí účelové veřejné finanční podpory z rozpočtu Kraje (dále jen „dotace“) na realizaci akce „Hudební festival Petra Dvorského“, blíže specifikované v žádosti o poskytnutí dotace, která tvoří nedílnou součást této smlouvy jako Příloha č. 1 (dále jen „akce“).

### Čl. 3

#### Závaznost návrhu

- 1) Doba platnosti tohoto návrhu smlouvy je omezena na 30 kalendářních dnů od prokazatelného doručení návrhu této smlouvy Příjemci.
- 2) Pokud tento návrh smlouvy nebude Příjemcem akceptován a podepsaný doručen na adresu uvedenou v záhlaví této smlouvy v termínu podle Čl. 3 odst. 1 této smlouvy nebo v tomto termínu Příjemce nepožádá Kraj o prodloužení termínu, návrh smlouvy zaniká a nárok na dotaci nevznikne.

### Čl. 4

#### Závazek Příjemce

- 1) Příjemce dotaci za podmínek stanovených v této smlouvě přijímá a zavazuje se, že bude akci realizovat svým jménem, na svou vlastní odpovědnost, v souladu s právními předpisy a podmínkami této smlouvy.
- 2) Příjemce se zavazuje vrátit dotaci do 15-ti kalendářních dnů, ode dne, kdy Kraji písemně sdělí, že u akce, která byla zrealizována, nebude nadále plnit podmínky dané touto smlouvou (udržitelnost, archivace, povinnost umožnit kontrolu,...) na účet uvedený v záhlaví této smlouvy.

## Čl. 5 Dotace

- 1) Kraj poskytuje Příjemci na akci dotaci ve výši 1 200 000 Kč (slovy: jeden milion dvě stě tisíc korun českých).
- 2) Pro účely této smlouvy se rozumí:
  - a) **Celkové náklady akce** (objem akce) jsou náklady tvořené součtem dotace a vlastním podílem Příjemce.
  - b) **Vlastní podíl Příjemce** jsou prostředky, které mohou být tvořeny vlastními prostředky Příjemce i sdruženými prostředky z jiných zdrojů (dotace, granty, dary). Příjemce musí být schopen prokázat jejich výši.

Celkové náklady akce	1 400 000 Kč
Výše dotace v Kč	1 200 000 Kč
Výše dotace v %	85,71 % z celkových nákladů na akci
Podíl Příjemce v %	14,29 % z celkových nákladů na akci
Podíl Příjemce v Kč	200 000 Kč

- 3) Výše dotace uvedená v Čl. 5. odst. 1 této smlouvy je maximální. Pokud skutečné celkové náklady akce překročí celkovou výši nákladů akce uvedenou v tabulce v odst. 2, uhradí Příjemce částku tohoto překročení z vlastních zdrojů. Pokud budou skutečné celkové náklady akce nižší než výše celkových nákladů akce uvedená v tabulce v odst. 2, procentní výše dotace dle Čl. 5 odst. 2 této smlouvy se nemění, tzn., že absolutní částka dotace se úměrně sníží. V případě, že procentní výše dotace dle Čl. 5 odst. 2 této smlouvy byla zaokrouhlena, použije se pro výpočet skutečné částky dotace nezaokrouhlené procento odpovídající podílu výše dotace k celkovým nákladům akce dle Čl. 5 odst. 2.
- 4) Dotace je veřejnou finanční podporou ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů, a vztahují se na ni všechna ustanovení tohoto zákona.
- 5) Souběh dotace z Fondu Vysočiny či dalších dotačních titulů Kraje na realizaci jedné akce není možný. Souběh dotace s dotacemi jiných poskytovatelů se nevylučuje. Výše poskytnutých dotací na akci však nesmí přesáhnout 100 % celkových nákladů na akci.
- 6) Dotace je poskytována jako podpora malého rozsahu (de minimis) ve smyslu Nařízení Komise (EU) č. 1407/2013 ze dne 18. 12. 2013 o použití článků 107 a 108 Smlouvy o fungování Evropské unie na podporu de minimis (Úř. věst. L 352, 24. 12. 2013, s. 1).

## Čl. 6 Způsob poskytnutí dotace

Dotace bude poskytnuta bankovním převodem na účet Příjemce uvedený v záhlaví této smlouvy, případně v závěrečné zprávě, ve dvou částech, a to:

- a) první zálohová platba ve výši 50% celkové výše poskytnuté dotace, tedy 600 000 Kč (slovy: šest set tisíc korun českých), bude Krajem bezhotovostně převedena Příjemci nejpozději do 30ti kalendářních dnů od podpisu této smlouvy oběma smluvními stranami a
- b) zbylá část dotace ve výši 50%, tedy 600 000 Kč (slovy: šest set tisíc korun českých), bude Krajem Příjemci bezhotovostně převedena nejpozději do 90ti kalendářních dnů ode dne včasného, řádného a prokazatelného doručení závěrečné zprávy dle Čl. 8 písm. f) této smlouvy. V případě, že závěrečná zpráva nebude doručena dle

předchozí věty nebo nebude obsahovat náležitosti dle Čl. 8 písm. f) této smlouvy, nárok na vyplacení dotace bez dalšího zaniká a Příjemce je povinen již vyplacenou část dotace Kraji vrátit.

## Čl. 7

### Podmínky použití dotace

- 1) Příjemce je povinen akci zrealizovat nejpozději do **30. září 2021**.
- 2) Uznatelné náklady na realizaci akce vznikají nejdříve dnem **1. ledna 2021**.
- 3) Čerpáním dotace se pro účely této smlouvy rozumí úhrada celkových nákladů souvisejících s realizací akce, které nejsou touto smlouvou označeny jako náklady neuznatelné. Celkové náklady akce ve skutečné výši musí být vyúčtovány, uhrazeny a promítnuty v účetnictví Příjemce nejpozději do dne uvedeného v Čl. 8 písm. f) této smlouvy.
- 4) Neuznatelné náklady (výdaje) akce jsou:
  - a) daně, s výjimkou uvedenou v Čl. 8 písm. d) této smlouvy,
  - b) alkohol a tabákové výrobky,
  - c) náklady na nákup věcí osobní potřeby, které nesouvisejí s realizací akce
  - d) úhrada úvěrů a půjček,
  - e) penále, pokuty, náhrady škod a manka, náklady na právní spory,
  - f) náklady na zajištění publicity akce,
  - g) dotace a dary,
  - h) mzdové náklady (výdaje) a ostatní osobní náklady (výdaje) a náklady (výdaje) na sociální a zdravotní pojištění Příjemce a jeho zaměstnanců,
  - i) náklady (výdaje) na pohoštění,
  - j) běžné provozní náklady (výdaje) (např. telefonní služby, poštovné, balné, doprava, bankovní poplatky,...),
  - k) zálohové platby neuhrazené a nevyúčtované v době realizace akce.
- 5) Uznatelné náklady (výdaje) akce jsou:
  - a) technické zabezpečení (ozvučení, osvětlení, stavba pódia, speciální efekty),
  - b) honoráře část I.
- 6) V případě, že dojde k rozporu mezi Čl. 7 odst. 4 a odst. 5 této smlouvy a Přílohou této smlouvy, použijí se přednostně ustanovení Čl. 7 odst. 4 a odst. 5 této smlouvy. Pokud dále dojde k vzájemnému rozporu mezi Čl. 7 odst. 4 a odst. 5 této smlouvy, případně nebudou některé náklady uvedeny v těchto ustanoveních, platí, že se jedná o náklady (výdaje) neuznatelné.
- 7) Vymezení neuznatelných a uznatelných nákladů dle Čl. 7 odst. 4 a odst. 5 této smlouvy vychází z definic jednotlivých položek druhového třídění rozpočtové skladby uvedených ve vyhlášce Ministerstva financí č. 323/2003 Sb., o rozpočtové skladbě, ve znění pozdějších předpisů.

## Čl. 8

### Základní povinnosti Příjemce

Příjemce se zavazuje:

- a) dotaci přijmout,
- b) realizovat akci při respektování zásad zdravého finančního řízení, zejména efektivnosti a hospodárnosti,
- c) vést účetnictví v souladu s obecně platnými předpisy, zejm. zákonem č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon o účetnictví“),

a zajistit řádné a oddělené sledování dotací poskytnutých na akci a celkových nákladů na akci. Pokud Příjemce nevede účetnictví podle zákona o účetnictví, je povinen vést daňovou evidenci podle zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů, rozšířenou tak, aby příslušné doklady vztahující se k dotaci splňovaly náležitosti účetního dokladu ve smyslu § 11 zákona o účetnictví, a aby předmětné doklady byly správné, úplné, průkazné, srozumitelné, vedené v písemné formě chronologicky a způsobem zaručujícím jejich trvalost a aby uskutečněné příjmy a výdaje byly vedeny analyticky ve vztahu k akci (na dokladech musí být jednoznačně uvedeno, že se vážou k akci). Příjemce odpovídá za řádné vedení a viditelné označení prvotních účetních dokladů prokazujících celkové náklady akce (faktury, výdajové pokladní doklady apod.) uvedením „**Spolufinancováno z dotace Kraje Vysočina ID O03012**“.

- d) zajistit, aby do celkových nákladů na akci nebyly zahrnuty náklady na vlastní daně. Všechny náklady musí být kalkulovány bez daně z přidané hodnoty (dále jen „DPH“) v případě, kdy Příjemce je jejím plátcem. Výjimkou jsou pouze takové náklady, u nichž Příjemce nemůže uplatnit odpočet DPH na vstupu podle zákona č. 235/2004 Sb., o dani z přidané hodnoty, ve znění pozdějších předpisů. V takovém případě může Příjemce dotaci využít i na finanční krytí takové DPH, která je účtována jako náklad,
- e) prokázat úhradu celkových nákladů akce, a to buď výpisem ze svého bankovního účtu, nebo svými pokladními doklady,
- f) doručit Kraji do **15. listopadu 2021** závěrečnou zprávu ve struktuře dle čl. 9 této smlouvy,
- g) umožnit kontrolu v souladu s Čl. 10 této smlouvy,
- h) po dobu, kdy je Kraj oprávněn provádět kontrolu dle Čl. 10 odst. 2 této smlouvy archivovat následující podkladové materiály:
  - tuto smlouvu,
  - originály dokladů, prokazujících celkové náklady akce,
  - prostou kopii závěrečné zprávy a finančního vyúčtování akce,
- i) zajistit publicitu v souladu s Čl. 11 této smlouvy,
- j) vrátit na účet uvedený v záhlaví této smlouvy celou částku dotace v případě, že dojde přede dnem předložení závěrečné zprávy dle Čl. 8 bodu f) k přeměně nebo zrušení příjemce s likvidací (§ 10a odst. 5 písm. k) zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů), bez předchozího souhlasu Kraje, a to do 15-ti kalendářních dnů ode dne rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací.

## **Čl. 9**

### **Struktura závěrečné zprávy**

- (1) **Základní informace o akci**  
(zejména informace o organizátorech/vedení akce, místo konání, datum konání, hlavní partneři akce, mediální partneři akce)
- (2) **Program akce**
- (3) **Statistické údaje o akci**  
(zejména počet návštěvníků, počet novinářů, počet vstupenek, informace o předprodeji)
- (4) **Financování**
  - a) Předpokládaný rozpočet akce
  - b) Skutečný rozpočet akce
  - c) Přehled celkových příjmů (zejména plnění od sponzorů, poskytnuté dotace, ze vstupného, věcné plnění)
  - d) Přehled celkových nákladů (zejména honoráře umělcům, služby, materiál, propagace).
  - e) Kopie prvotních resp. účetních dokladů o výši celkových nákladů akce a jejich úhradě,

**(5) Doložení publicity dle čl. 11. odst. 2 této smlouvy**

- a) vyjádření k jednotlivým písmenům odst. 2 čl. 11 této smlouvy
- b) přehled tiskových a propagačních materiálů o akci, realizovaná inzerce, tiskové zprávy, tiskové konference atd.
- c) orientační fotodokumentace mapující publicitu Kraje Vysočina

**(6) Čestné prohlášení osoby oprávněné jednat potvrzující, že informace obsažené v závěrečné zprávě jsou úplné, přesné a pravdivé.**

**Čl. 10**

**Kontrola**

- 1) Kraj je oprávněn provádět kontrolu plnění této smlouvy a finanční kontrolu ve smyslu zákona č. 320/2001 Sb., o finanční kontrole ve veřejné správě a o změně některých zákonů (zákon o finanční kontrole), ve znění pozdějších předpisů (dále jen „kontrola“).
- 2) Kraj je oprávněn provádět kontrolu v průběhu realizace akce i po jejím dokončení, a to po dobu deseti let počítaných od 1. ledna roku následujícího po roce, v němž měla být splněna poslední z povinností stanovených Čl. 8 písm. a) – písm. f) a písm. i) této smlouvy.
- 3) Příjemce je povinen poskytnout součinnost při výkonu kontrolní činnosti dle Čl. 10 této smlouvy.

**Čl. 11**

**Publicita**

- 1) „Logotyp Kraje Vysočina“ je ochrannou známkou, která požívá ochrany podle zákona č. 441/2003 Sb., o ochranných známkách a o změně zákona č. 6/2002 Sb. o soudech, soudcích, přísedících a státní správě soudů a o změně některých dalších zákonů (zákon o soudech a soudcích), ve znění pozdějších předpisů, (zákon o ochranných známkách), ve znění pozdějších předpisů. Příjemce je tímto oprávněn logo Kraje v souladu s touto smlouvou použít.
- 2) Příjemce dotace je povinen prezentovat Kraj v následujícím rozsahu, a to nejméně po dobu konání akce:
  - a) logo Kraje, příp. i logo „Hudební odkaz Vysočiny“ umístěné na – pozvánkách, plakátech, programech, billboardech, vstupenkách a dalších materiálech souvisejících s akcí,
  - b) možnost jednostránkové prezentace Kraje ve festivalové brožuře,
  - c) verbální prezentace Kraje v médiích, na tiskových konferencích a jiných doprovodných akcích pořádaných u příležitosti akce,
  - d) v případě, že bude Příjemce kontaktován osobou uvedenou v čl. 14 bodu 2) této smlouvy je Příjemce povinen provést oficiální pozvání zástupců Kraje, zajistit volný vstup do VIP prostor pro zástupce Kraje a umožnit úvodní slovo (zdravici) pro zástupce Kraje,
  - e) prominentní umístění loga Kraje mezi logy partnerů a sponzorů akce na všech prezentačních panelech v prostorách konání akce,
  - f) ve vhodných případech a po dohodě s Krajem Příjemce zajistí viditelné a prominentní vyvěšení loga Kraje v místech konání akce (reklamní plachty si Příjemce vyzvedne u Kraje),
  - g) umístění panelů s prezentací Kraje v místě konání akce (reklamní plachty si Příjemce vyzvedne u Kraje – kontaktní osoba: Martina Říhová, tel. 564 602 142, rihova.m@kr-vysocina.cz),

- h) distribuce tiskových materiálů Kraje mezi hosty akce (tiskové materiály si příjemce vyzvedne u Kraje),
  - i) v případě videoprojekce odvysílání video spotu Kraje na celoplošné obrazovce (video spot si Příjemce vyzvedne u Kraje – kontaktní osoba: Ondřej Rázl, razl.o@kr-vysocina.cz),
  - j) prezentace Kraje moderátorem akce,
  - k) prominentní umístění prezentačního stanu Kraje na akci a dostatečný prostor okolo stanu umožňující aktivity promotýmu Kraje (stan a jeho provozování včetně aktivit promotýmu zajistí Kraj, Příjemce zajistí přívod elektrické energie a úhradu elektrické energie),
  - l) umístění aktivního odkazu [www.kr-vysocina.cz](http://www.kr-vysocina.cz) na internetových stránkách souvisejících s konáním akce;
  - m) v případě, že jsou realizovány reklamní spoty v rádiích, uvedení Kraje Vysočina jako partnera akce ve všech rozhlasových spotech souvisejících s akcí ve všech rádiích (znění vzkazu: „Festival podpořil Kraj Vysočina“);
  - n) případné vyznačení místa konání akce páskou s logem Kraje Vysočina (pásku si Příjemce vyzvedne u Kraje – kontaktní osoba: Ondřej Rázl, razl.o@kr-vysocina.cz, 724 650 270);
  - o) propagace Kraje Vysočina na sociálních sítích a umístění aktivního odkazu nebo [www.facebook.com/krajvysocina](https://www.facebook.com/krajvysocina) na příslušné stránce (profilu) související s konáním akce.
- 3) Na výstupech akce typu publikací, internetových stránek či jiných nosičů uvede Příjemce „Sponzorský vzkaz Kraje Vysočina“ v grafickém provedení a dle manuálu, který je ke stažení na [www.kr-vysocina.cz/publicita](http://www.kr-vysocina.cz/publicita).
- 4) Příjemce je povinen předložit návrh způsobu použití a umístění loga Kraje Vysočina nebo „Sponzorského vzkazu Kraje Vysočina“ ke schválení Kraji, případně upravit návrh podle námitek Kraje a předložit ho Kraji ke konečnému schválení.

## **Čl. 12 Udržitelnost akce**

U akce se nevyžaduje udržitelnost.

## **Čl. 13 Důsledky porušení povinností Příjemce**

- 1) V případě, že se Příjemce dopustí porušení rozpočtové kázně ve smyslu zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, bude postupováno dle ustanovení tohoto zákona.
- 2) V případě že dotace ještě nebyla vyplacena, smlouva bez dalšího zaniká, a to ke dni rozhodnutí příjemce o přeměně nebo zrušení s likvidací, pokud nebylo mezi smluvními stranami dodatkem této smlouvy dohodnuto jinak.

## **Čl. 14 Závěrečná ujednání**

- 1) Tato smlouva nabývá platnosti dnem podpisu oprávněnými zástupci obou smluvních stran a účinnosti dnem uveřejnění v informačním systému veřejné správy - Registru smluv.
- 2) Kontaktní osobou Kraje oprávněnou a povinnou poskytovat Příjemci veškerou nezbytnou součinnost dle této smlouvy je Mgr. Ondřej Rázl, tel.: 564 602 337, email: [razl.o@kr-vysocina.cz](mailto:razl.o@kr-vysocina.cz)

- 3) Jakékoli změny této smlouvy lze provádět pouze formou písemných postupně číslovaných dodatků na základě dohody obou smluvních stran s výjimkou změny Čl. 14 odst. 2 této smlouvy. Změnu Čl. 14 odst. 2 této smlouvy je oprávněn provést Kraj jednostranně s tím, že tuto změnu je povinen oznámit Příjemci.
- 4) Vztahy touto smlouvou neupravené se řídí příslušnými ustanoveními občanského zákoníku.
- 5) Vzhledem k veřejnoprávnímu charakteru Kraje Příjemce výslovně prohlašuje, že je s touto skutečností obeznámen a souhlasí se zveřejněním smluvních podmínek obsažených v této smlouvě v rozsahu a za podmínek vyplývajících z příslušných právních předpisů, zejména zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů. Smluvní strany se zavazují, že obchodní a technické informace, které jim byly svěřeny druhou stranou, nezpřístupní třetím osobám bez písemného souhlasu druhé strany a nepoužijí tyto informace k jiným účelům, než je plnění podmínek této smlouvy.
- 6) Příjemce výslovně souhlasí se zveřejněním celého textu této smlouvy včetně podpisů v informačním systému veřejné správy - Registru smluv. Smluvní strany se dohodly, že zákonnou povinnost dle § 5 odst. 2 zákona č. 340/2015 Sb., o zvláštních podmínkách účinnosti některých smluv, uveřejňování těchto smluv a o registru smluv (zákon o registru smluv), splní Kraj.
- 7) Tato smlouva je sepsána ve dvou vyhotoveních, z nichž jedno je určeno pro Kraj a druhé pro Příjemce. Každá ze smluvních stran obdrží po jednom vyhotovení smlouvy.
- 8) Smluvní strany prohlašují, že tato smlouva byla sepsána na základě pravdivých údajů, podle jejich svobodné a vážné vůle, a na důkaz toho připojují své vlastnoruční podpisy.
- 9) Nedílnou součástí této smlouvy je Příloha č. 1 - Žádost o poskytnutí dotace ze dne 13. 5. 2021.
- 10) O poskytnutí dotace dle této smlouvy rozhodlo Zastupitelstvo Kraje Vysočina dne 15. 6. 2021 usnesením č. 0280/04/2021/ZK.

V Jihlavě dne 30-06-2021

V BRNĚ dne 27. 6. 2021

Mgr. Vítězslav Schrek, MBA  
hejtman kraje  
(za Kraj)

Miroslav Stehlík  
jednatel  
(za Příjemce)

  
Kraj Vysočina

Žitkovice 1002/57, 506 01 Jihlava

ARS KONCERT, spol. s r.o.  
Grohova 32  
602 00 BRNO, CZ  
DIČ: CZ00542911 ①



KUJIP01N77QY

**ŽÁDOST O PODPORU AKCE**

Podle § 10a odst. 3 zákona 250/2000 Sb. lze dotaci poskytnout na základě žádosti o poskytnutí dotace prostřednictvím veřejnoprávní smlouvy (dále jen „žádost“), popřípadě na základě povinnosti vyplývající ze zvláštního právního předpisu; žádost obsahuje alespoň

- jméno a příjmení, datum narození a adresu bydliště žadatele o dotaci nebo návratnou finanční výpomoc, je-li žadatel fyzickou osobou, a je-li tato fyzická osoba podnikatelem, také identifikační číslo osoby, bylo-li přiděleno, nebo, je-li žadatel právnickou osobou, název, popřípadě obchodní firmu, sídlo a identifikační číslo osoby, bylo-li přiděleno,
- požadovanou částku,
- účel, na který žadatel chce dotaci nebo návratnou finanční výpomoc použít,
- dobu, v níž má být dosaženo účelu, u návratné finanční výpomoci i lhůty pro navrácení poskytnutých peněžních prostředků a výši jednotlivých splátek,
- odůvodnění žádosti,
- je-li žadatel právnickou osobou, identifikaci
  - osob zastupujících právnickou osobu s uvedením právního důvodu zastoupení,
  - osob s podílem v této právnické osobě,
  - osob, v nichž má přímý podíl, a o výši tohoto podílu,
  - seznam případných příloh žádosti.
- den vyhotovení žádosti a podpis osoby zastupující žadatele, v případě zastoupení na základě plné moci i písnou moc.

**1. Základní informace**

Název akce:	23.ročník Hudebního festivalu Petra Dvorského
Místo konání akce:	Jaroměřice nad Rokytnou, Valeč, Dukovany, Dalešice
Termín konání akce:	7. – 21.8.2021
Webové stránky akce/projektu:	www.arskoncert.cz
Bližší popis akce:	Festival trvající 15 dní se zaměřením na zpívané slovo s odkazem na vznik první české opery. Hudebním ředitelem je slavný tenorista Peter Dvorský. Jedná se o 10 koncertů, které se mimo hlavního pódia na zámocem nádvoří v Jaroměřicích nad Rokytnou konají i na zámku ve Valči nebo v historickém pivovaru v Dalešicích. Dramaturgie žánrově inklinuje k širšímu pojetí vokálu – zahrnuje operní galakonzerty, oratorium, crossover, muzikál, jazz a další formy vážící se k tzv. vážné hudbě. V rámci závěrečných koncertů festival uvádí originální multimedialní projekty, které spojují hudbu s architekturnou zámku a dalšími vizuálními vjemy. V roce 2021 proběhne již <b>23. ročník festivalu HF Petra Dvorského</b> je iniciátorem projektu „Hudební odkaz Vysočiny“, který je podrobněji popsán v příloze č. 1 této žádosti. Chceme tímto „celokraiským“ projektem zvýraznit historickou tradici hudebního odkazu a jeho význam pro současné umělecké aktivity Kraje Vysočina
Účel, na který žadatel chce dotaci použít:	Technické zabezpečení – ozvučení, osvětlení včetně celkové elektrifikace koncertních prostorů, stavba pódia, speciální efekty; umělecké aj, honoráře

<b>Odůvodnění žádosti:</b>	Popis výchozí situace, která vede k podání žádosti včetně informace o tom, zda žadatel žádá o prostředky na tuto akci v rámci grantových programů Fondu Vysočiny, jaké jiné dotační tituly byly využity (od Kraje Vysočina nebo programů EU); zda žadatel žádal o finanční dotaci (pomoc) od města (obce) a pokud ano, v jaké výši, v případě, že nebylo požádáno, proč.	Kupní síla obyvatel Kraje Vysočina a neexistence a stálého pravidelného hudebního života nás, jako pořadatele, staví do velmi obtížné role. Festival je existenčně závislý zejména na donátorské oblasti, která je ale v Kraji Vysočina velmi omezena. Finanční příjem z této oblasti je však velmi nestabilní. Jedinou částečnou finanční jistotou, se kterou můžeme jako pořadatelé při tvorbě dramaturgie (a ta je zcela závislá na ekonomice) kalkulovat je trvalý příslib Kraje Vysočina, města Jaroměřice nad Rokytnou a NPÚ. HF Petra Dvorského byl v roce 2019 iniciátorem projektu „Hudební odkaz Vysočiny“. A proto chce i v rámci 23.ročníku na tuto začínající tradici navázat  Žadatel nežádal finanční prostředky z Fondu Vysočina.
<b>Identifikace žadatele</b>		
Název subjektu dle registru ekonomických subjektů:	ARS/KONCERT, spol. s r.o.	
Sídlo:	Grohova 32, 602 00 Brno	
IČO:	00542911	
Právní subjektivita žadatele: (K žádosti přiložte kopii dokladu o právní subjektivitě žadatele)	Společnost s ručením omezeným	
Bankovní ústav:	Komerční banka	
Číslo bankovního účtu:	146742621/0100	
Způsob vedení účetnictví: (nehodící se škrtněte)	1. Podvojně účetnictví 2. Daňová evidence 3. Uplatňování nákladů formou paušálu	
Příplatek DPH: (ANO/NE)	ANO	
Osoba oprávněná jednat jménem společnosti: (dle obchodního rejstříku)	Miroslav Stehlik, jednatel	
Kontaktní adresa: (pokud se liší od sídla)		
Telefon:	602 753 025	
Email:	stehlik@arskoncert.cz	
Seznam příloh: (seznam všech dokladů, které jsou k žádosti přiloženy)	Rozpočet akce, závěrečná zpráva z roku 2020, dramaturgická koncepce 2021, výpis z Obch.rejstříku Příloha č. 1 – Projekt Hudební odkaz Vysočiny	
<b>CELKOVÝ rozpočet akce: položková rozvaha výdajů a příjmů</b>		



Výdaje	Příjmy
Viz samostatná příloha	Viz samostatná příloha

## 2. Blíže informace o použití požadované dotace od Kraje Vysočina

Konkretizace části akce, na kterou je dotace požadována	
Výčet NEUZNATELNÝCH nákladů:	Název aktivity (výdaje) výše výdaje
<p>Výčet nákladů, které Kraj Vysočina uznává za neuznatelné v případné smlouvě o poskytnutí dotace.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mzdové náklady (výdaje) a ostatní osobní náklady (výdaje) a náklady (výdaje) na sociální a zdravotní pojištění organizátora a jeho zaměstnanců</li> <li>náklady (výdaje) na pohostění</li> <li>běžné provozní náklady (výdaje) (např. telefonní služby, energie, poplatky za připojení k síti, poštovné, bairně, doprava, bankovní poplatky, .....</li> <li>náklady (výdaje) na nákup věci osobní potřeby, které nesouvisí s realizací akce,</li> <li>úhrada úvěrů a půjček</li> <li>penále, pokuty</li> <li>náhrady škod a mánka</li> <li>zálohové platby neuhrazené a nevyúčtované v době realizace akce</li> <li>náklady (výdaje) na právní spory</li> <li>náklady (výdaje) na publicitu</li> <li>daně, dotace a dary</li> </ul>	<p>Výčet výdajů - nákladů, které budou zcela nebo částečně hrazeny z dotace od Kraje Vysočina. Z celkového rozpočtu v bodě 1 této žádosti můžete vyčlenit jednu či více položek uznatelných nákladů, a to v jejich plné výši. Tyto vyčleněné výdaje budou ve vztahu k dotaci Kraje Vysočina brány jako celkové náklady, které je nutné při vyúčtování prokázat.</p> <p>Technické zabezpečení (ozvučení, osvětlení) Stavba pódiá, speciální efekty 1 000 000,- Kč Honoráře část I. 400 000,- Kč</p>

Rozpis použití dotace od Kraje Vysočina		
1.	Požadovaná výše dotace od Kraje Vysočina v Kč	1 200 000,- Kč
2.	Celkové náklady (výdaje) na aktivitu(y), které bude žadatel hradit (zcela nebo částečně) z dotace od Kraje Vysočina	1.400.000,- Kč
3.	Výše dotace od Kraje Vysočina v %	85 % z celkových nákladů na aktivitu, které budete hradit (zcela nebo částečně) z dotace od Kraje Vysočina

4.	Podíl vlastních prostředků žadatele na úhradě aktivít(y), které bude žadatel hradit (zcela nebo částečně) z dotace od Kraje Vysočina v Kč	200.000,- Kč Kč
	<i>Vlastními prostředky žadatele jsou pro účely této žádosti myšleny jak vlastní zdroje žadatele, tak i ostatní dotace, dary, příjmy z reklamy, sponzoringu.</i>	
5.	Podíl vlastních prostředků žadatele na úhradě aktivít(y), které bude žadatel hradit (zcela nebo částečně) z dotace od Kraje Vysočina v %	15 % z celkových nákladů na aktivitu, které budete hradit (zcela nebo částečně) z dotace od Kraje Vysočina

Žadatel je povinen dodržet podíl vlastních prostředků na realizaci akce (tj. řádek 4 a 5 výše uvedené tabulky).

Pokud skutečné náklady na realizaci části akce překročí celkovou předpokládanou výši nákladů (tj. řádek č. 2 výše uvedené tabulky), uhradí žadatel (příjemce) částku tohoto překročení z vlastních prostředků.

Pokud budou skutečné náklady na realizaci části akce nižší než základ pro stanovení dotace (řádek č. 2), schválený procentní podíl kraje (řádek č. 3) se nemění, tzn., že ABSOLUTNÍ ČÁSTKA DOTACE SE UMĚRNĚ SNÍŽÍ.

## 3. Blíže informace o akci

<b>Cílové publikum</b> (popište prosím, kolik osob akce oslovíte/ostovila v předchozích ročnících, jaká je jejich struktura – např. děti, mládež, rodiny s dětmi, senioři, muži, ženy, široká veřejnost, minorita, apod.)
Viz příloha - Závěrečná zpráva z roku 2020
<b>Dopad akce</b> (akce má např. dopad lokální, regionální, celostátní, mezinárodní apod.)
Viz příloha - Závěrečná zpráva z roku 2020
<b>Tradice akce</b> (jedná se o novou akci nebo o akci s mnohaletou tradicí, apod.?)
23. ročník Hudebního festivalu Petra Dvorského
<b>Doprovodný program akce, resp. návaznost na jiné akce</b> (pokud existuje)
V současné době je doprovodný program v jednání.
<b>Propagace jména Kraje Vysočina – nabízená protihodnota</b> (jaký specifický reklamní prostor pro propagaci Kraje Vysočina organizátoři nabízejí – např. na propagačních materiálech spojených s akcí, plakátech, pozvánkách, vstupenkách, reklamních plochách při samotné akci...)
Žadatel/organizátor se zavazuje propagovat kraj Vysočina stejně jako v minulých letech. Kraj Vysočina bude na všech tiskových aj. propagačních materiálech prezentován formulací „ve spolupráci s krajem Vysočina“
<b>Výtěžek akce</b> (pokud se jedná o akci, která generuje zisk, jak je tento zisk použit?)
Akce v současné době nengeneruje zisk



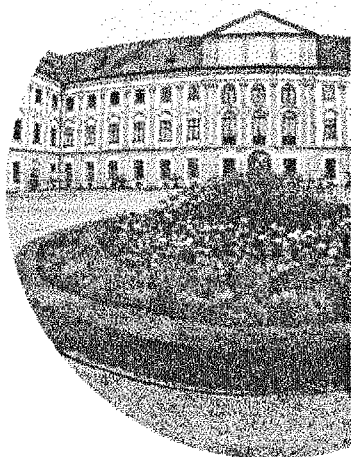
## 23. ROČNÍK MHF PETRA DVORSKÉHO

(změna programu a účinkujících vyhrazena)

7. - 21. srpna 2021

### Dramaturgická koncepce MHF Petra Dvorského 2021

Mezinárodní  
hudební festival  
Petra  
Dvorského



sobota 7. srpna 2021 ve 20.00, Jaroměřice nad Rokytnou – zámekké nádvoří  
„Zahajovací galakonzert“

Konzert uvede Jaromír Javůrek

- |             |   |
|-------------|---|
| G. Verdi    | Sicilské nešpory, předehra<br>Sicilské nešpory, árie „Bolero di Elena“ (soprán)<br>Othello, árie „Dio! Mi potevì scagliar“ (tenor)<br>Othello, duet „Già nella notte densa“ |
| J. Massenet | Le Cid, „Andalouse“ z baletní suity<br>Le Cid, árie „Ô Souverain, ô Juge, ô Père“ (tenor)<br>Manon, duet „Toi! Vous! - Oui, c'est moi“                                      |
| B. Smetana  | Hubička, předehra   |
| A. Dvořák   | Rusalka, árie „Měsíčku na nebi hlubokém“ (soprán)<br>Rusalka, árie „Vidino divná, přesladrká... Vím, že jsi kouzlo...“ (tenor)  |
| G. Puccini  | Sestra Angelica, intermezzo<br>Gianni Schicchi, árie „O mio babbino caro“ (soprán)<br>Turandot, árie „Nessun dorma“ (tenor)<br>La Bohème, duet „O soave fanciulla“          |

Yana Kleyn (Rusko) – soprán  
Kristian Benedikt (Litva) tenor  
Moravská filharmonie Olomouc  
dirigent Jakub Klecker

Zahajovací galakonzert se tradičně stane klasickou slavnostní předehrou celého festivalového programu postavenou na souhře lidského hlasu a symfonického orchestru.

pondělí 9. srpna 2021 v 19.30, zámek Jaroměřice nad Rokytnou – Sál předků  
„Baroko věčně mladé“

Konzert uvede Jaromír Javůrek

- |                 |  |
|-----------------|--|
| G. F. Telemann  | Sinfonia Spirituosa D dur pro smyčce a basso continuo, TWV 44:1<br>I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace                     |
| G. B. Pergolesi | Stabat mater<br>„Vidit suum dulcem natum“, „Cujus animam, gementem“  |
| A. Vivaldi      | Konzert g moll pro smyčce a continuo, RV 157<br>I. Allegro, II. Largo, III. Allegro  |
| G. F. Händel    | Mesiáš, HWV 56:<br>„How beautiful are the feet“, „I know, that my redeemer liveth“,<br>„Rejoice greatly, O daughter of Zion“ |
| P. A. Locatelli | Introduzione teatrale, op. 4, č. 4<br>I. Allegro, II. Andante, III. Presto   |
| G. F. Händel    | Rinaldo, HWV 7<br>árie „Lascia ch'io pianga“   |

- J. C. F. Fischer** Le *Journal Du Printemps* – Suita č. 1 C dur  
I. Ouverture, II. Marche, III. Air des Combattans, IV. Rigaudon, V. Menuet,  
VI. Chaconne
- J. S. Bach** „Bist du bei mir“, BWV 508
- G. F. Händel** *Joshua*, HWV 64  
„Oh, had I Jubal's lyre“

**Ludmila Pergelová** – soprán  
*Barocco sempre giovane*  
umělecký vedoucí **Josef Krečmer**

Název večera je překladem názvu souboru, který nám jistě dokáže, že „stará“ hudba v excelentním podání talentovaného mládí je stále živoucím dokladem hudebního mistrovství.

úterý 10. srpna 2021 v 19.30, zámek Valeč – historický sál  
„Viaggio musicale“

Koncert uvede **Jaromír Javůrek**

**Vojtěch Pelka** – kontratenor  
**Jiří Sycha** – housle  
**Barbora Plachá** – harfa

- J. Dowland** Come again  
**H. Purcell** Strike the Viol  
**G. F. Händel** He sung Darius, Great and Good, z ódy Alexander's Feast  
**J. S. Bach** Schafe können sicher weiden, kantáta BWV 208  
**A. Vivaldi** Védro con mio diletto, árie z opery Il Giustino  
**J. H. Roman** Capriccio pro sólové housle  
**Ch. W. Gluck** Che faró senza Euridice, árie z opery Orfeo ed Euridice
- .....
- Marie-Antoinette** Pauvre Jacques, romance  
**J. K. Krumpholtz** Sonáta pro sólovou harfu, op. 13  
**Marie-Antoinette** C'est mon ami, romance  
**J. B. Senaillé** Cotillon  
**L. Spohr** Lied der Emma

Poprvé bude festivalový večer věnován kontratenoru - hlasu, pro který byla napsána hudba nesmírně krásná a natolik kvalitní, že je hrána a vyhledávána i po staletích.

středa 11. srpna 2021 v 19.30, zámek Valeč – historický sál  
„Recitál bratrů Hozových“

- M. Ravel** Don Quichotte à Dulcinée  
**E. W. Korngold** Fünf Lieder  
**C. Debussy** Nuit d'étoiles  
**R. Vaughan Williams** Songs of Travel

**Roman Hoza** – baryton  
**Tadeáš Hoza** – baryton  
**Konstantyn Tyshko** – klavír

Ne vždy musí platit, že dva kohouti na jednom smetišti se nemohou snést. Dva bratři, dva barytony, jeden kouzelný večer...

sobota 14. srpna 2021 ve 20.30, Jaroměřice nad Rokýtnou – zámecké nádvoří  
„Máme lék“

Koncert uvede **Jaromír Javůrek**

**Bohemia Voice**, vokální kvarteto  
**Moravská filharmonie Olomouc**  
dirigent **Debashish Chaudhuri**

- |                        |   |
|------------------------|---|
| Svět může nádherný být | E. Krečmer, E. Ilfán                          |
| Evergreen              | B. Streisand, P. Williams                     |
| When You Believe       | K. Edmonds, S. Schwartz                       |
| Nella Fantasia         | E. Morricone                                  |
| Shallow                | Lady Gaga, A. Wyatt, A. Rossomando, M. Ronson |
| Heal the World         | M. Jackson                                    |
| One Hand One Heart     | L. Bernstein, S. Sondheim                     |
| The Prayer             | D. Foster, C. Bayer Sager, A. Testa, T. Renis |
| Canto della Terra      | F. Sartori, L. Quarantotto                    |
| In the Eyes of Love    | M. Hamlish, C. Bayer Sager                    |
| Nelle tue mani         | H. Zimmer                                     |
| Sleeping Adonai        | H. Sorenson                                   |
| Jednoho dne se vrátíš  | E. Morricone, Z. Malý                         |
| Stokrát chválím čas    | D. G. Hill, Z. Borovec                        |
| Modlitba pro Martu     | J. Brabec, P. Rada                            |
| You're the Voice       | A. Quanta, K. Reid, M. Ryder, Ch. Thompson    |

Tento koncert si dal za cíl být lékem pro všechny, kterým bytostně a velmi dlouho chyběl ten úžasný pocit sdílet s ostatními zážitek, který je stvořen pro tento okamžik a pro tento prostor - aranže známých populárních skladeb světových autorů i interpretů pro lidský hlas a symfonický orchestr.

neděle 15. srpna 2021 ve 20.00, zámek Dukovany – nádvoří  
„S kytarou v Antarktidě“

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>G. Frescobaldi</b> | Aria con variazioni  |
| <b>G. F. Händel</b>   | Piangerò la sorte mia  |
| <b>L. Brabec</b>      | Fantazia na „Góralu czy ci nie žal“<br>(Hommage a st. Jan Pavel II.) |
| <b>P. Eben</b>        | Pisně k loutně   |
| .....                 |  |
| <b>J. Malats</b>      | Serenata Española  |
| <b>F. Sor</b>         | Lagrima mie d'affano<br>Las Mujeres                                  |
| <b>F. Tárrega</b>     | Capricho Árabe   |

**J. Turina** **Hommage a Tárrega, op. 69**  
Garrotin  
Soleares

**G. Bizet** **Carmen**  
árie Seguedille  
árie Habanera

**Martina Kociánová** – mezzosoprán, mluvené slovo  
**Lubomír Brabec** – kytara, mluvené slovo

Na své cestě do Antarktidy spojil Lubomír Brabec své dvě velké lásky – hudbu a dobrodružství. Audiovizuální projekt v rámci řady „Hudba a slovo“ nejen o jedinečném koncertu na nejbližším kontinentu vás jistě přesvědčí, že obojí se může vzájemně prolínat.

úterý 17. srpna 2021 v 19.30, zámek Jaroměřice nad Rokynou – Sál předků  
„Inspirace z hudební sbírky hraběte Questenberga“

**Carl Müller: Il natal di Giove**, holdovací serenata

**Melite** (princezna na ostrově Kréta): **Hana Holodňáková** – soprán  
**Analtea** (její sestra): **Markéta Israel Večeřová** – soprán  
**Themis** (bohyně spravedlnosti): **Dora Rubart Pavlíková** – soprán  
**Cassandro** (kněz Themidin): **Ondřej Holub** – tenor  
**Adrasto** (vůdce korybantů): **Monika Jaegerová** – alt

**Ensemble Damian**  
Hudební nastudování, režie a kostýmy **Tomáš Hanzlík**

Dílo kancelisty a dvorního skladatele hraběte Questenberga určené k hraběcím narozeninám bylo zkomponováno na libreto Pietra Metastasia. První zhudebnění Giuseppe Bonnem určené k oslavě narozenin samotného císaře Karla VI. se nedochovalo. Müllerovo drama o špatné pochopeném proctví bylo napsáno v Jaroměřicích v roce 1748 a je jeho jediným kompletně dochovaným dílem.

čtvrtek 19. srpna 2021 v 19.30, Třebíč – bazilika sv. Prokopa  
„Varhanní koncert“

Koncert uvede **P. Pavel Opatřil**

**Lenka Cefourková Ďuricová** - soprán  
**Petr Kolař** – varhany

**J. Klůčka** **Vyšehrad** (na motivy symf. básně B. Smetany)  
**J. S. Bach** **Siciliane** (úprava Ch.M. Widor)  
**A. Dvořák** **Biblické písně**, op. 99, I. řada  
Oblak a mrákota jest vůkol Něho  
Skrýše má a pavéza má jsí Ty  
Slyš, ó Bože! Slyš modlitbu mou  
Hospodin jest můj pastýř  
Bože! Bože! Píseň novou

**W. A. Mozart** **Ouvertura**

**L. van Beethoven** **Fantasia cis moll**  
**A. Dvořák** **Biblické písně**, op. 99, II. řada  
Slyš, ó Bože, volání mé  
Při tekách babylonských  
Popatř na mne a smiluj se nade mnou  
Pozdvihuj oči svých k horám  
Zpívejte Hospodinu píseň novou

**F. Liszt** **Fantasia a fuga na B-A-C-H**

Spojení lidského hlasu a majestátního zvuku varhan v úžasném prostoru baziliky sv. Prokopa slibuje zážitek unikátní a díky programu také výsostně niterný.

pátek 20. srpna 2021 ve 20.00, pivovar Dalešice – nádvoří  
„Jazz na nádvoří“

Koncert uvede **Jaromír Javůrek**

**Nikolletta Szőke** (Maďarsko) - zpěv  
**Lukáš Oravec Quartet**  
Lukáš Oravec (Slovensko) – trubka  
Danny Grissett (USA) – klavír  
Tomáš Baroš – kontrabas  
Marian Ševčík (Slovensko) – bicí

<b>So Many Stars</b>	<b>S. Mendes/A. &amp; M. Bergman</b>
<b>You're Everything</b>	<b>C. Korea/N. Porter</b>
<b>Orfa Roots</b>	<b>L. Oravec</b>
<b>Moonglow</b>	<b>I. Mills &amp; W. Hudson/E. DeLange</b>
<b>Spanish Joint</b>	<b>D'Angelo</b>
<b>Another Place</b>	<b>J. Horváth Barcsa/N. Szőke</b>
<b>I Got My Mojo Working</b>	<b>P. Foster/M. Waters</b>
<b>I Wish You Love</b>	<b>L. Chauhiac &amp; C. Trenet</b>
<b>There's Nae Lark</b>	<b>S. Barber</b>
<b>Boca</b>	<b>L. Oravec</b>
<b>The Good Life</b>	<b>S. Distel/J. Reardon</b>
<b>On a Clear Day</b>	<b>B. Lane/A. J. Lerner</b>
<b>Gipsy Queen</b>	<b>N. Szőke</b>

Jazzový večer v Dalešicích má mezinárodní obsazení světové úrovně, díky čemuž se můžeme těšit na skvělé provedení známých standardů i na vlastní tvorbu těch nejvyšších kvalit.

sobota 21. srpna 2021 ve 20.30. Jaroměřice nad Rokýtnou – zámecké nádvoří

„Ve světě operety“

Koncert uvede Jaromír Javůrek

**F. von Suppé**      **Lehká kavalerie**, předehra  
**E. Kálmán**      **Čardášová princezna**  
Heia - vstupní árie Sylvy (soprán)  
Ganz ohne Weiber (tenor)  
Das ist die Liebe, die dumme Liebe (duet)

**F. Lehár**      **Země úsměvů**, předehra  
Hoch soll sie leben - vstupní píseň Lízy (soprán)  
Immer nur lächeln (tenor)  
Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt? (duet)

**J. Strauss ml.**      **Netopýr**, předehra  
Klage der Heimat (soprán)  
Uhr (duet)

.....

**E. Kálmán**      **Hraběnka Marica**, předehra  
Komm Zigany (tenor)

**F. Lehár**      **Giuditta**  
Meine Lippen, sie küssen so heiß (soprán)  
Komm mit nach Varasdin (duet)

**F. Lehár**      **Veselá vdova**  
Lippen schweigen (duet)

**Lenka Pavlovič** – soprán  
**Miroslav Dvorský** (Slovensko) - tenor  
**Moravská filharmonie Olomouc**  
dirigent **Marek Prášil**

Svět této „lehké múzy“ nezaostává za světem operním ani v míře umělecké, ani v náročnosti interpretační a už vůbec ne v oblíbenosti těch nejznámějších árií. A právě na ty se v tomto večeru můžeme těšit, navíc v podání sólistů více než povolaných - Lenka Pavlovič získala v roce 2016 za operetní roli Hortensie Centu Thálie.

Ke dni 12.5.2021

Výpis

z obchodního rejstříku, vedeného  
Krajským soudem v Brně  
naříčí C. vložka 76

Datum vzniku a zápisu: 26. července 1990  
Spisová značka: C. 76 vedená u Krajského soudu v Brně  
Obchodní firma: ARS / KONCERT, spol. s r. o.  
Sídlo: Grohova 126/32, Veveří, 602 00 Brno  
Identifikační číslo: 005 42 911  
Právní forma: Společnost s ručením omezeným  
Předmět podnikání: výroba, obchod a služby neuvedené v přílohách 1 až 3 živnostenského zákona

Statutární orgán:  
Jednatel:  
MIROSLAV STEHLÍK, dat. nar. 2. května 1955  
Brno, Dědická 26, PŠČ 62700

Jednatel:  
JUDr. HANA SVOBODOVÁ, dat. nar. 3. prosince 1959  
Grohova 975/32a, Veveří, 602 00 Brno

Počet členů: 2  
Způsob jednání: Za společnosti jedná každý z jednatelů samostatně.

Společníci:  
Společník: MIROSLAV STEHLÍK, dat. nar. 2. května 1955  
Brno, Dědická 26, PŠČ 62700

Podíl:  
Vklad: 120 000,- Kč  
Splaceno: 100%  
Obchodní podíl: 50%  
Druh podílu: základní podíl  
Kmenový list, nebyl vydán

Společník:  
JUDr. HANA SVOBODOVÁ, dat. nar. 3. prosince 1959  
Grohova 975/32a, Veveří, 602 00 Brno

Podíl:  
Vklad: 120 000,- Kč  
Splaceno: 100%  
Obchodní podíl: 50%  
Druh podílu: základní podíl  
Kmenový list, nebyl vydán

Základní kapitál: 240 000,- Kč  
Ostatní skutečnosti:

Obchodní korporace se podřídila zákonu jako celku postupem podle § 777 odst. 5 zákona č. 90/2012 Sp. o obchodních společnostech a družstvech.

Správce tohoto výpisu se podepsal  
Krajský soud v Brně

Číslo výpisu: R1691/2020

Vyhotovil: Mariana Kaláčková

## Čestné prohlášení žadatele o podporu v režimu *de minimis*

Obchodní jméno / Jméno žadatele	ARS/KONCERT, spol. s r.o.
Sídlo / Adresa žadatele	Grohova 32, 602 00 Brno
IČO / Datum narození	00542911

1. Žadatel prohlašuje, že jako účetní období používá

- kalendářní rok  
 hospodářský rok (začátek ..... , konec .....).

2. Podniky<sup>1</sup> propojené s žadatelem o podporu

Žadatel o podporu se považuje za propojený<sup>2</sup> s jinými podniky, pokud i tyto subjekty mezi sebou mají některý z následujících vztahů:

- a) jeden subjekt vlastní více než 50 % hlasovacích práv, která náleží akcionářům nebo společníkům, v jiném subjektu;  
 b) jeden subjekt má právo jmenovat nebo odvolat více než 50 % členů správního, řídicího nebo dozorčího orgánu jiného subjektu;  
 c) jeden subjekt má právo uplatňovat více než 50% vliv v jiném subjektu podle smlouvy uzavřené s daným subjektem nebo dle ustanovení v zakladatelské smlouvě nebo ve stanovách tohoto subjektu;  
 d) jeden subjekt, který je akcionářem nebo společníkem jiného subjektu, ovládá sám, v souladu s dohodou uzavřenou s jinými akcionáři nebo společníky daného subjektu, více než 50 % hlasovacích práv, náležejících akcionářům nebo společníkům, v daném subjektu.

Subjekty, které mají s žadatelem o podporu jakýkoli vztah uvedený pod písm. a) až d) prostřednictvím jednoho nebo více dalších subjektů, se také považují za podnik propojený s žadatelem o podporu.

Do výčtu podniků propojených přímo či zprostředkovaně se žadatelem o podporu se zahrnují osoby zapsané v základním registru právnických osob, podnikajících fyzických osob a orgánů veřejné moci ("registru osob") v souladu se zákonem č. 111/2009 Sb., o základních registrech, ve znění pozdějších předpisů.

Žadatel prohlašuje, že

- není ve výše uvedeném smyslu propojen s jiným podnikem.  
 je ve výše uvedeném smyslu propojen s následujícími podniky:

Obchodní jméno podniku/jméno a příjmení	Sídlo/Adresa	IČO/Datum narození

<sup>1</sup> Za podnik lze považovat podnikatele definovaného v zákoně č. 89/2012 Sb., občanský zákoník.

<sup>2</sup> Blížší informace o propojeném podniku naleznete v METODICKÉ PŘÍRUČCE k aplikaci pojmu „jeden podnik“ z pohledu pravidel podpory *de minimis* vydané ÚOHS.

3. Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

- nevznikl spojením podniků či nabytím podniku,  
 vznikl spojením (fúzí splynutím<sup>3</sup>) níže uvedených podniků,  
 nabytím (fúzí sloučením<sup>4</sup>) převzal jmění níže uvedených podniků:

Obchodní jméno podniku	Sídlo	IČO

Výše uvedené změny spočívající ve spojení či nabytí podniků

- jsou již zohledněny v Centrálním registru podpor malého rozsahu,  
 nejsou zohledněny v Centrálním registru podpor malého rozsahu.

4. Žadatel prohlašuje, že podnik (žadatel) v současném a 2 předcházejících účetních obdobích

- nevznikl rozdělením (rozštěpením nebo odstěpením<sup>5</sup>) podniku,  
 vznikl rozdělením níže uvedeného podniku:

Obchodní jméno podniku	Sídlo	IČO

a převzal jeho činnosti, na něž byla dříve poskytnutá podpora *de minimis* použita<sup>6</sup>. Podniku (žadatel) byly přiděleny následující (dříve poskytnuté) podpory.

Datum poskytnutí	Poskytovatel	Částka v Kč

Výše uvedené změny spočívající v rozdělení podniků

- jsou již zohledněny v Centrálním registru podpor malého rozsahu,  
 nejsou zohledněny v Centrálním registru podpor malého rozsahu.

5. Žadatel níže svým podpisem

- potvrzuje, že výše uvedené údaje jsou přesné a pravdivé a jsou poskytovány dobrovolně;  
 ➤ se zavazuje k tomu, že v případě změny předmětných údajů v průběhu administrativního procesu poskytnutí podpory *de minimis* bude neprodleně informovat poskytovatele dané podpory o změnách, které u něj nastaly,  
 ➤ souhlasí se zpracováním svých osobních údajů obsažených v tomto prohlášení ve smyslu zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů, ve znění p. p., za účelem evidence podpor malého

<sup>3</sup> Viz § 62 zákona č. 125/2008 Sb., o přeměnách obchodních společností a družstev, ve znění pozdějších předpisů.

<sup>4</sup> Viz § 81 zákona č. 125/2008 Sb.

<sup>5</sup> Viz § 243 zákona č. 125/2008 Sb.

<sup>6</sup> Pokud by na základě převzatých činností nebylo možné dříve poskytnuté podpory *de minimis* rozdělit, rozdělí se podpora poměrným způsobem na základě účetní hodnoty vlastního kapitálu nových podniků k datu účinku rozdělení (viz čl. 3 odst. 9 nařízení č. 1407/2013, č. 1408/2013 a nahrazujícího nařízení č. 875/2007).

rozsahu v souladu se zákonem č. 215/2004 Sb., o úpravě některých vztahů v oblasti veřejné podpory a o změně zákona o podpoře výzkumu a vývoje, ve znění p. p. Tento souhlas udělují správci a zpracovatelé<sup>7</sup>, kterým je Kraj Vysočina pro všechny údaje obsažené v tomto prohlášení, a to po celou dobu 10 let ode dne udělení souhlasu. Zároveň si je žadatel vědom svých práv podle zákona č. 101/2000 Sb., o ochraně osobních údajů.

Datum a místo podpisu	V Brně 12.08.2020
-----------------------	-------------------

Jméno a podpis osoby oprávněné zastupovat žadatele	Miroslav Stehlik	Razítko (pokud je součástí podpisu žadatele)	ARS/NOVOCERT, spol. s r.o. Gřehova 32 602 06 BRNO, CZ DIČ: CZ00542911
--	------------------	--	--

## Doložení náležitostí dle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, ve znění pozdějších předpisů – formulář pro právnické osoby mimo obce

1. Identifikace osob zastupujících právnickou osobu s uvedením právního důvodu zastoupení podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů – §10a, odst. 3, písm. f) 1.

Všechny typy žadatelů vyma příspěvkových organizací kraje dokládají identifikaci osob v rámci dokladů k právní subjektivitě stanovených ve Výzvě programu, kde musí být povinně statutární zastupci uvedeni a není nutné tuto záležitost znovu dokládat.

Příspěvková organizace kraje doloží prostou kopii jmenovacího dekretu do funkce ředitele/ředitelky.

2. Identifikace osob s podílem<sup>1</sup> v právnické osobě (v žadateli) podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů – §10a, odst. 3, písm. f) 2.

(např. právnická osoba podnikající uvádě výpis svých podniků)

Pořadové číslo	IČO / datum narození	Název / jméno osoby, která má v žadateli podíl
1	3.12.1959	JUDr. Hana Svobodová
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		

v případě potřeby dopište další řádky nebo doložte na samostatném listě

zakřížkujte, pokud je pro žadatele irelevantní (tj. pouze pokud v žadateli nemá žádná osoba podíl)

<sup>7</sup> Správcem je koordináční orgán ve smyslu zákona č. 215/2004 Sb., o úpravě některých vztahů v oblasti veřejné podpory a o změně zákona o podpoře výzkumu a vývoje, ve znění p. p. zpracovatelem je poskytovatel podpory de minimis Kraj Vysočina.

<sup>1</sup> Podílem je myšlen obchodní podíl definovaný v § 31 zákona č. 90/2012 Sb., o obchodních korporacích, ve znění pozdějších předpisů.



**3. Identifikace osob, v nichž má žadatel přímý podíl<sup>1</sup> a výše tohoto podílu podle zákona č. 250/2000 Sb., o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů – §10a, odst. 3, písm. f) 3**

(např. právnická osoba podnikající uvsde přímý obchodní podíl v jiných právnických osobách)

Pořadové číslo	IČO	Název právnické osoby, v níž má žadatel přímý podíl	Výše podílu v %
1	00542911	ARS/KONCERT, spol. s r. o.	50%
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

v případě potřeby doplňte další řádky nebo položte na samostatném listě

zakřížkujte, pokud je pro žadatele irrelevantní (tj. žadatel nemá přímý podíl v žádných právnických osobách)

ARS/KONCERT, spol. s r. o.  
Griehova 32  
602 00 BRNO, CZ  
DIČ: CZ00542911 ①

Jméno a podpis statutárního zástupce žadatele:

